رجل غامض يردد كلمات أكثر غموضاً !!

"عشر بات" عامل المصابيح فى محطة "سانت أماندى" على رجل يكاد يموت من الجوع ولا يعرف من أين جاء ، ومن المحتمل أن يكون أصله "مغولياً". فهو يتحدث بلغة لا يفهمها أحد، ويردد كلمة "أبوبهار" باستمرار ويمسك صورة لفهد وقد تم نقله إلى المستشفى



جونى جراية



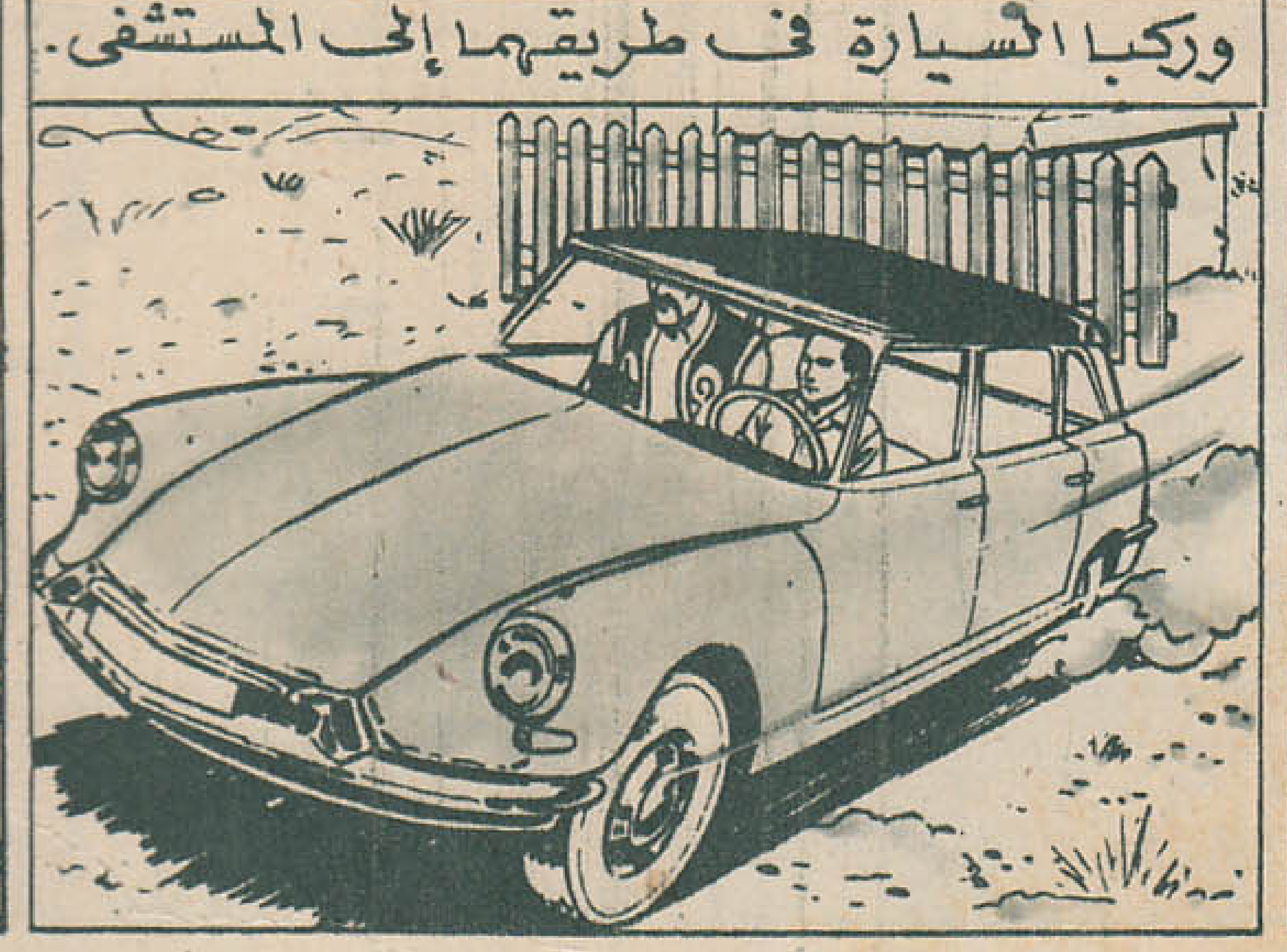






















محمد فريد عبد الوهاب











وعندما حاولت الممرضة فتح الباب...

غريبه !! دا مقفول بمفتاح من جوه !!











البقية فى العدد القادم



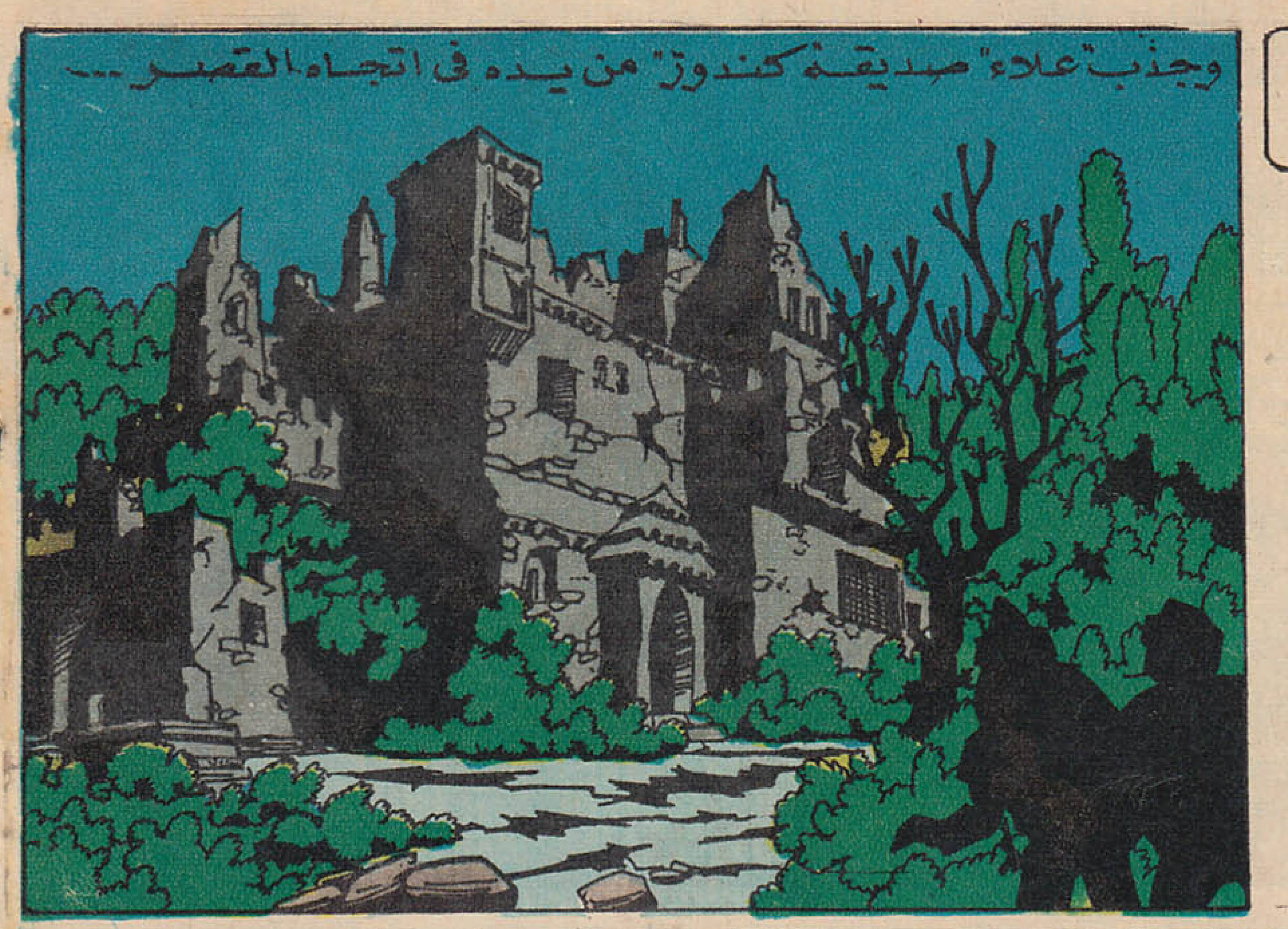


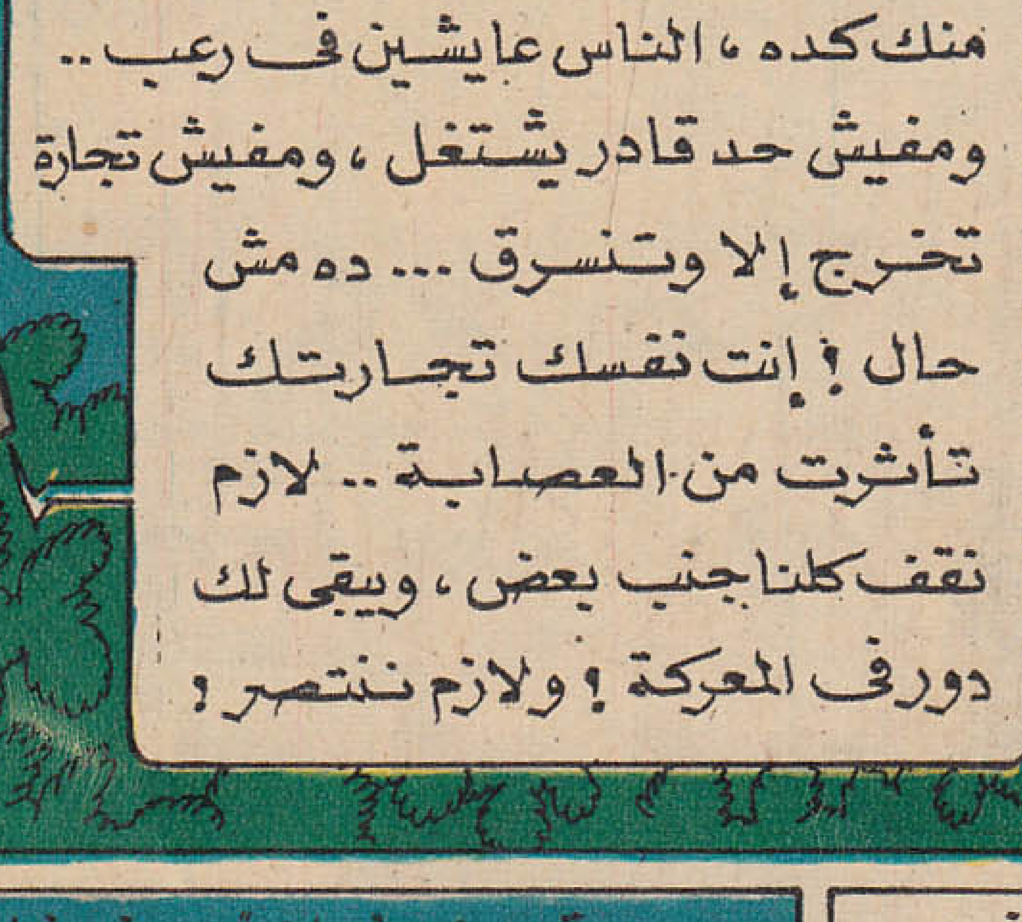
علاء و الشياطين الحمر

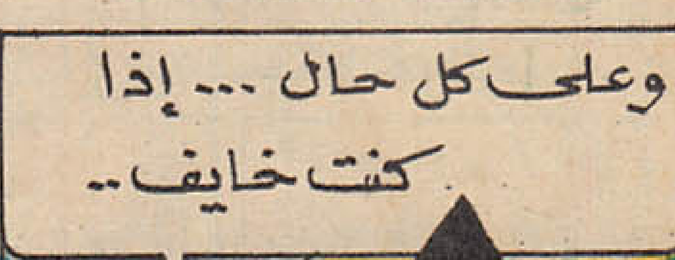


أشترك « علاء » مع صديقه المعلم « كندوز » فى مطاردة عصابة « الشياطين الحمر » التى كانت تقطع الطريق على قوافل التجار . واكتشف الصديقان القصر المهجور الذى تتخذه العصابة مقرا لها . .





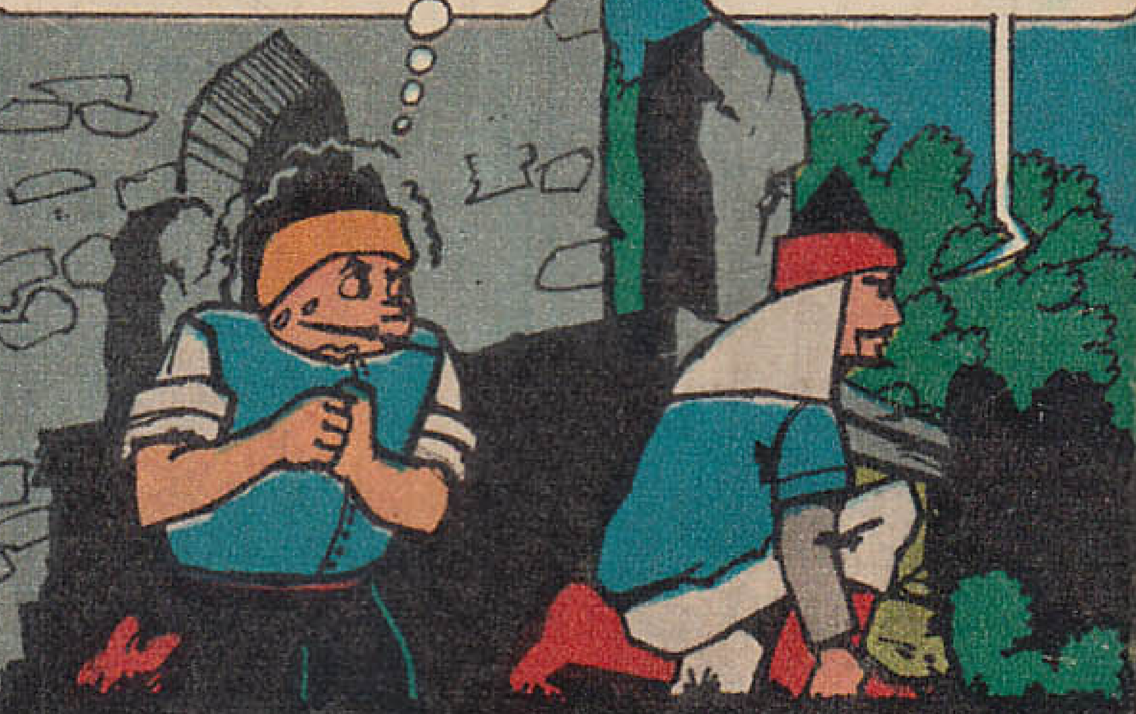










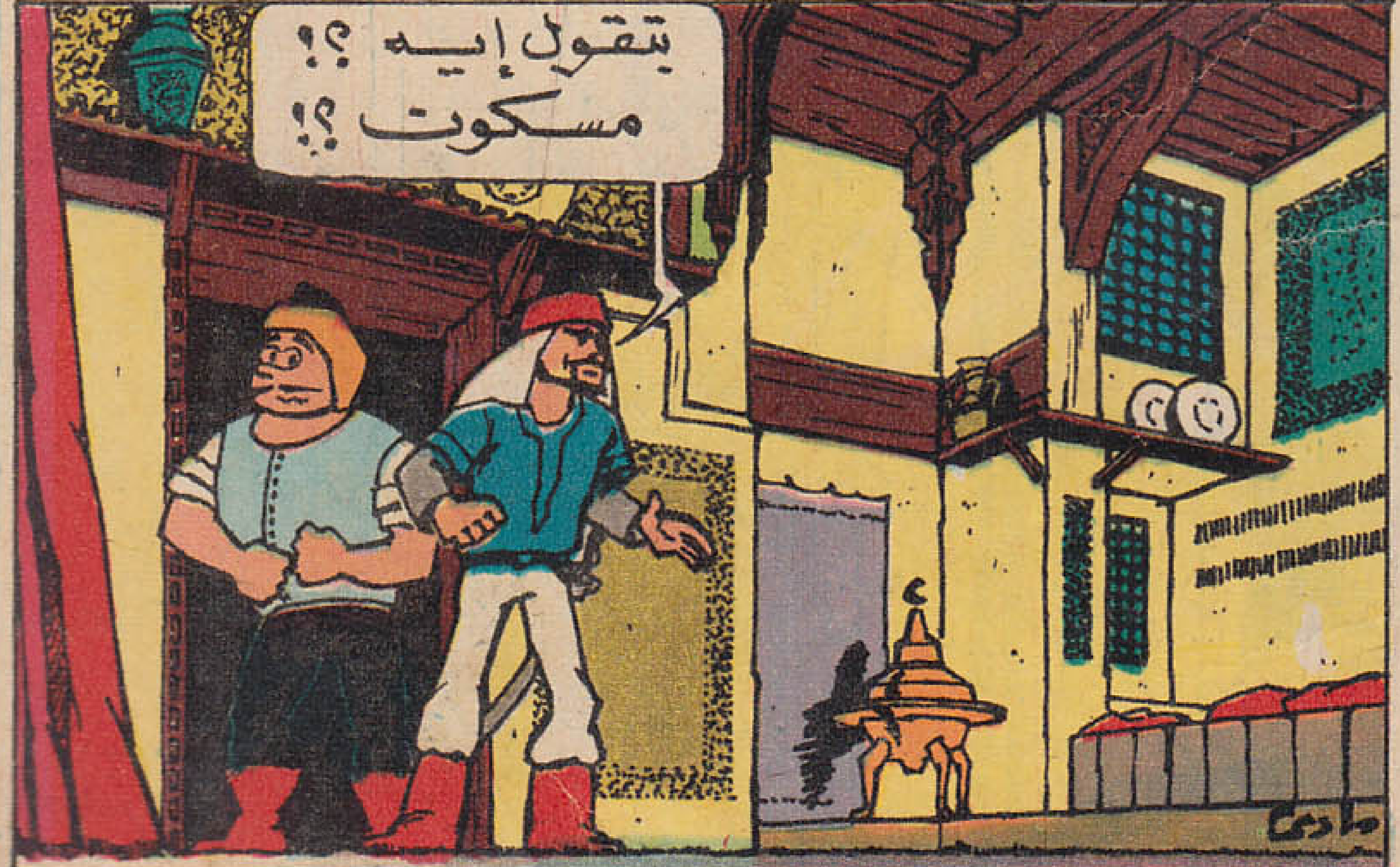












البقية فى العدد القادم

تسالى فى شم النسيم

بيضة شم النسيم عمرها ٧٠٠٠ سنة

تصور .. ان بيضة شم النسيم التي تلونها الان عمرها حوالى ٧٠٠٠ سنة .

فقد جاء فى كتب المؤرخين ، أن الفرس القدماء عرفوا طريقة تلوين البيض فى الربيع قبل الميلاد بنحو ٥٠٠٠ سنة .

وقد كانت البيضة عند هؤلاء القدماء تمثل الحياة ، لهذا اعتادوا تلوينها باللون الاحمر رمز الحياة .

وقد كانوا يعتبرون الربيع هو بداية العام ، فقد كان يعنى بالنسبة لهم البدء فى زراعة المحاصيل الجديدة ، لهذا كانوا يقيمون احتفالات عظيمة للربيع ، يتهادون خلالها بالبيض الملون علامة على التمنيات الطيبة .

وبتقدم الحضارة ، تعددت الوان البيض ، واستخدم فى تلوينه صبغ الخشب الاحمر وقشر البصل وغيرها من الالوان الطبيعية ، وانتشر اللون الاصفر ، والبنفسجى ، والوردى والاحمر والذهبى ، والاخضر .

وفى بعض متاحف أوربا ما يدل على ان سكان اوربا القدامى عرفوا تلوين البيض وزخرفته ، وانهم كانوا يتبادلون اهداءه فى أعياد الربيع .

البيضة المتزنة

ليس فى الامكان أن تجعل البيضة العادية تستقر على أى وضع وهى متزنة ، ولكن بخدعة صغيرة يمكنك أن تثير دهشة أصدقائك ، وتجعلهم يرونك وأنت تحقق أمامهم هذه المعجزة !

أولا : اثقب البيضة ثقبين متقابلين وادخل أبرة طويلة من احدهما حتى يسيل صفار البيضة ، ثم انفخ فى الثقب حتى تخرج محتوياتها تماما واتركها لتجف ثم املأها الى الربع بالرمل الناعم ، ثم سد الثقبين بالشمع وضع هذه البيضة وسط عدد من البيض العادى .

وأمام أصدقائك اعلن انك ستجعل البيضة تقف متزنة على اى وضع متحديا بذلك قانون الجاذبية ، وتظاهر بأنك ستختار بيضة من البيض الموضوع أمامك ، وطبعا ستختار البيضة التى اعددتها لهذه النمرة . وقبل أن تضع البيضة فى الوضع المطلوب ، حركها قليلا حتى يتكون الرمل الذى بداخلها أفقيا وبذلك تستطيع أن تجعلها تقف متزنة ، على اى وجه كما ترى فى الرسم .





بيضة فى الهواء

الأدوات :

عدد من البيض به بيضة مفرغة ـ عصا أو مسطرة بها ثقب ـ خيط حريرى أبيض رفيع طوله ٥٠ سم تقريبا ، بطرفيه قطعتان من (الشمع الاسكندرانى وتجده عند العطار)

تقديم اللعبة :

يعرض الساحر البيض على المتفرجين ، ثم يحرك العصا فى الهواء ويتظاهر بتلاوة بعض التعاويذ . فتتحرك البيضة فى الهواء .

الشرح :

قبل تقديم اللعبة يفرغ الساحر بيضة عن طريق ثقبها ، ويضع بالثقب قطعة شمع ليمكن الصاق الخيط بالبيضة ، أما الطرف الآخر للخيط فسيكون ملصقا بالعصا عن طريق ثقب بها ، وبواسطة قطعة شمع أيضا ، ويقدم الساحر للمتفرجين بيضة صحيحة ثم يضعها بالطبق الذى أمامه ، ويحرك العصا يمينا وشمالا وهو يتمتم ، ثم يرفع العصا فتتحرك البيضة فى الهواء .

الخيط الحريرى







فكرة

« الف الف لعنة ! » انها جملة الكابتن « هادوك » المشهورة . وانت تضحك كثيرا عندما تراه فى مغامراته. فما رأيك لو رسمته على البيضة !؟ ان الطريقة سهلة تماما ، هات بيضا مسلوقا وارسم عليه ملامح وجه الكابتن « هادوك » بالحبر الشينى ، يمكنك ان تفعل نفس الشىء مع «تيك» أليست فكرة لطيفة فعلا ؟ !!

نيشان البيضة

هذه لعبة طريفة يمكنك أن تلعبها مع أخيك ، اختك ، صديقك ..

المواد المطلوبة : فرخ ورق مربع طول ضلعه حوالى متر ، بيضتان مسلوقتان سلقا جيدا ، طباشير ، ورقة وقلم رصاص .

طريقة اللعب :

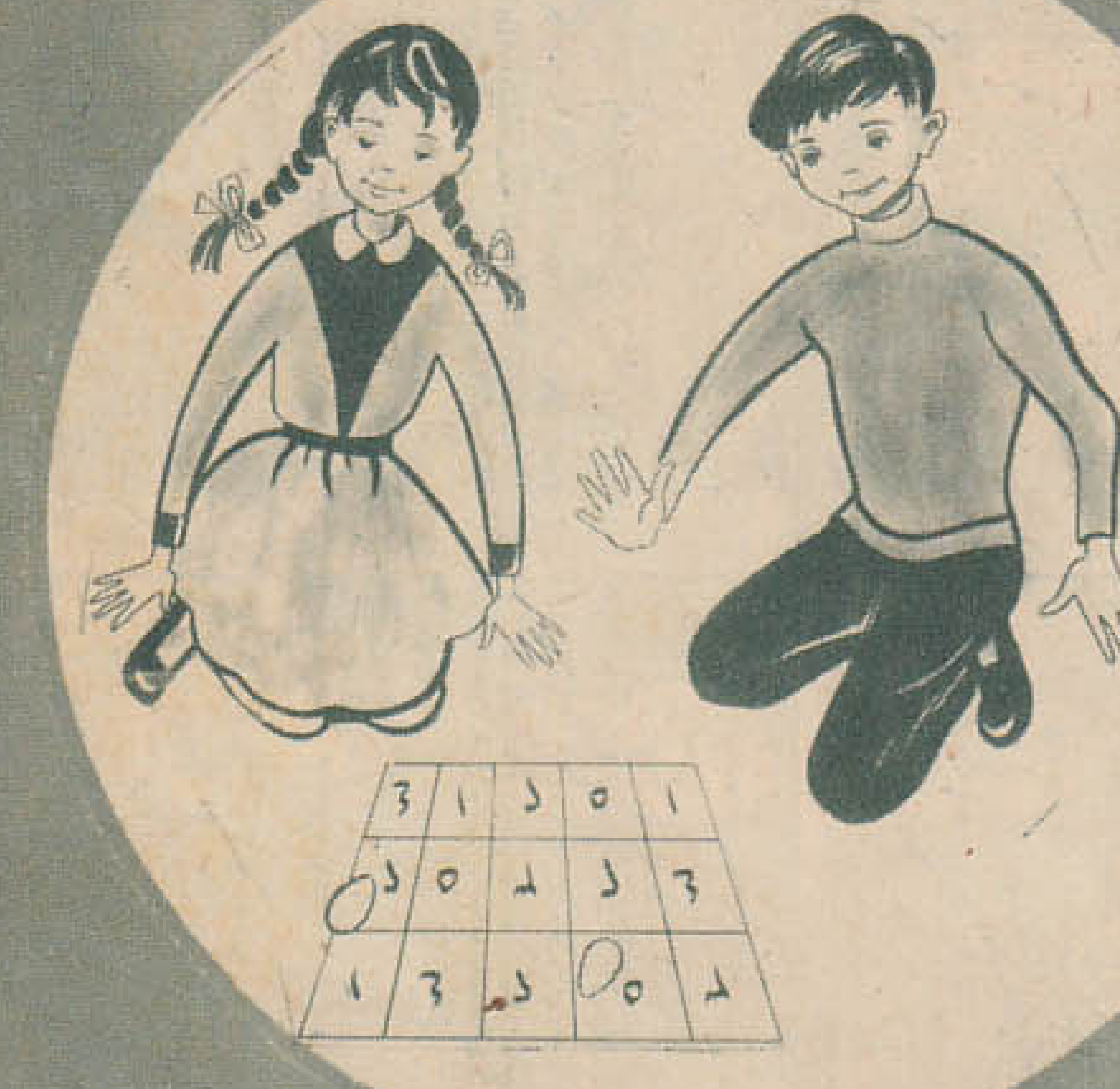
١ ـ هات فرخ الورق وقسمه الى خانات ، وفى كل خانة تكتب رقما كما ترى فى الرسم ، والهدف من اللعبة هو تسجيل أكبر عدد من النقط بواسطة البيضة .

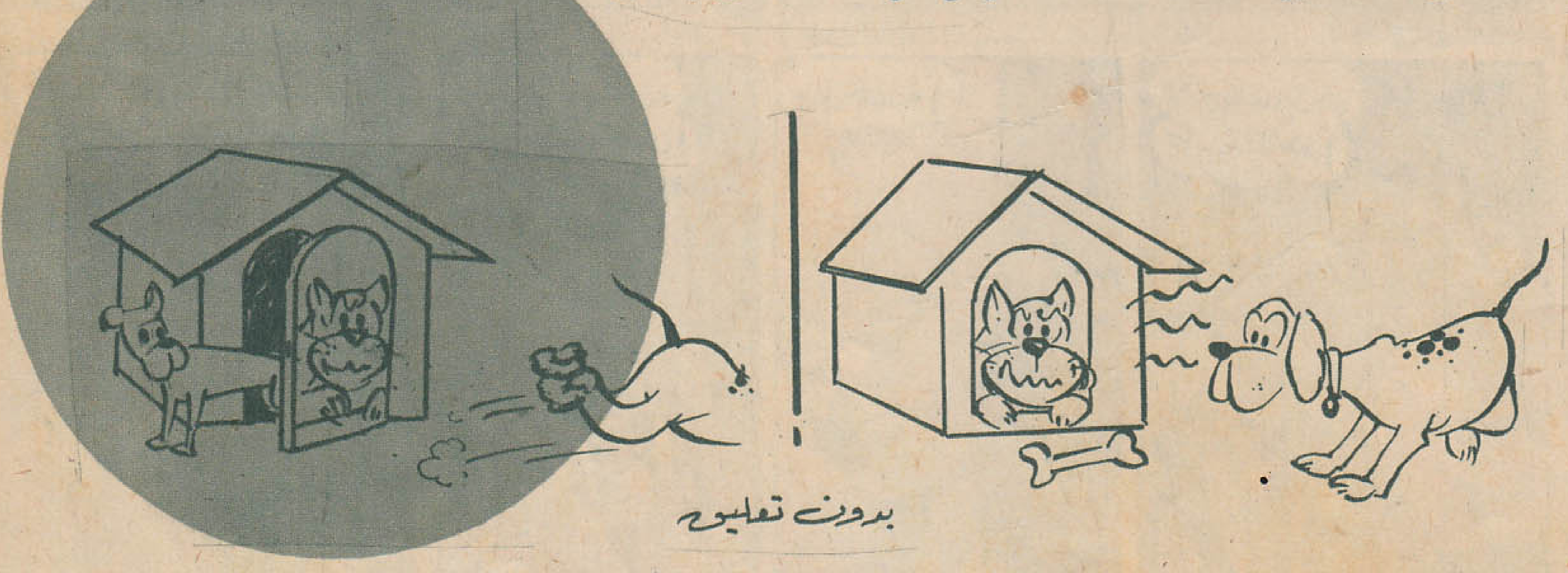
٢ ـ يختار كل لاعب بيضة ويكتب عليها الحرف الاول من اسمه ، ثم يحددان بالطباشير خطا يقفان عليه على بعد حوالى متر من فرخ الورق المبسوط على الارض .

٣ ـ يقف اللاعبان على الخط ويحاول كل لاعب بدوره ان يدحرج بيضته على خانة معينة ..

٤ ـ عندما تستقر البيضة على خانة يسجل صاحب البيضة الرقم الموجود داخل الخانة فى ورقة ، وتصبح هذه الخانة مقفلة على زميله ، أى ليس من حقه تصويب البيضة اليها ، واذا استقرت بيضته فيها فلا تحسب له ..

تستمر اللعبة الى ان تقفل كل الخانات ، والفائز هو الذى يسجل أكبر عدد من النقط .





بدون تعليق
























مختار محمد العزبى

























احلام محمد عبد الوهاب





























رضا ابراهيم فريد


على كل حال، أنا مستعد أخذك شريك معانا!
آسف! عرضك مرفوض، وح أسلمكم كلكم للشرطة!


ولا حركة!


إرم مسدسك وإلا ضربتك!


براڤو! أناح أعد لغاية ثلاثة، إذا مارماش المسدس إضربيه، واحد.. إثنين ...
واحدة ست؟!


إيه رأيك؟
أنت رائعة!


مين اللى حبسنا؟
بلاش أسئلة دلوقت، إطلعوا على ظهر الباخرة بسرعة!


إنتم أسرتم الشبح؟
كفاية كلام، إطلع فوق!

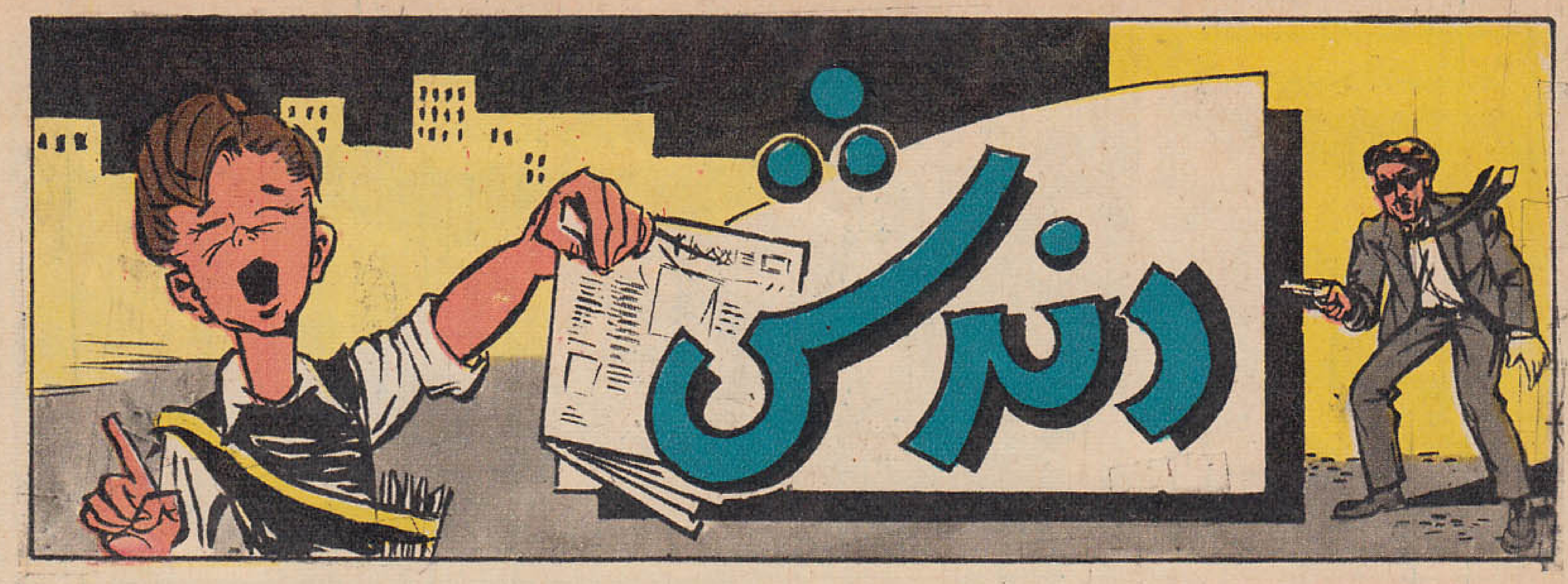

شايفين الراجل اللى خوفكم وضربكم؟!
إنت ضحكت على ياطبّاخ، وقلت لى على المركب ١١ راجل بس..!


أنا قلت لك الحقيقة، إنت ما سألتنيش عن الستات!
احكى لنا شوية عن الخرافة اللى اسمها الشبح.. !


هو انت اللى ضربت رجالتى، وتركت العلامة دى عليهم؟
أيوه هو! بص لابس إيه فى صباعه!


البقية فى العدد القادم


محمد عباس



وقــــع « دندش » « وكراوية » فى يد عصابة لتزييف الجنيهات وأرغمهما « جرس » زعيم العصابة على العمل فى ماكينات طبع الجنيهات المزيفة . وحاول الولدان الهرب أكثر من مرة ، ولكنهما فشلا ، وفى ذات يوم استدعى «جرس» « دندش » الى مكتبه ..

حضرتك طلبتنى ؟

أيوه ! بتعملوا حوالى كام جنيه فى اليوم ؟

دى فرصتى الأخيرة !

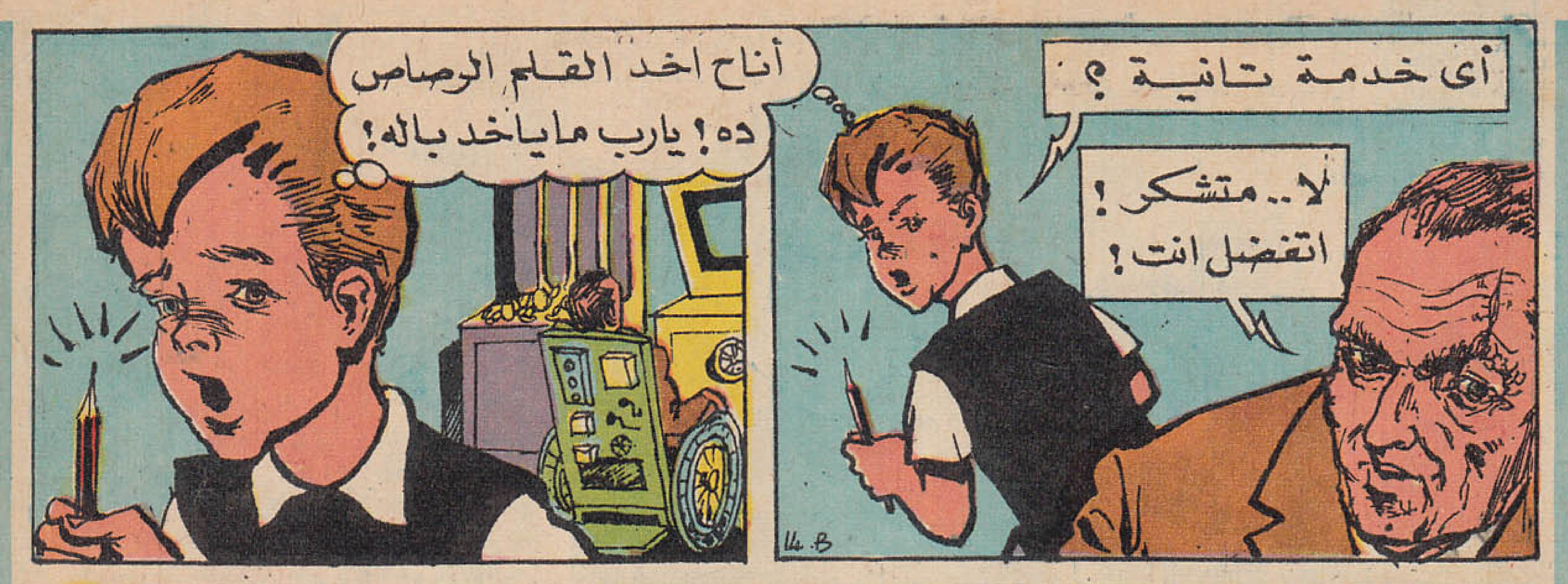
تسمح ورقة وقلم ؟ !!

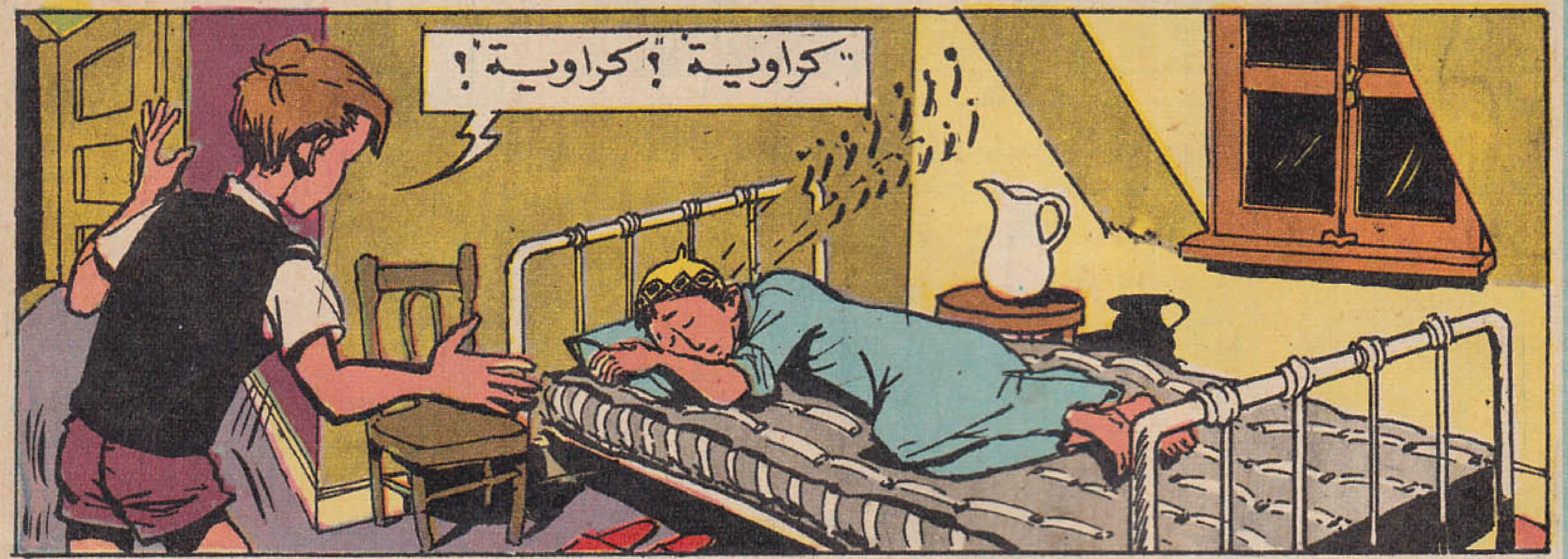
خد يا "دندش" !

حوالى ٨٠٠ جنيه يا معلم "جرس" !

براڤو يا "دندش" ! أنا مبسوط منك خالص ، وح أقدم لك مكافأة مالية ، وح تبقى غنى !

محمد على السيد













جلال محمود مصطفى

جلال

انضم « جلال » الى بعثة الاستاذ « عارف » الذى كان يبحث عن المدينة المفقودة فى اواسط افريقيا . وكان صياد الوحوش « راكر » يعمل على عرقلة البعثة . وفى أثناء الطريق أسرت قبيلة الاقزام بعض أفراد البعثة ، كما أسرت « راكر » واستعدت القبيلة لقتلهم بتحريض من الساحر ، وعمل « جلال » على انقاذهم ، ولكنه فوجىء بثور متوحش يعترض طريقه ..







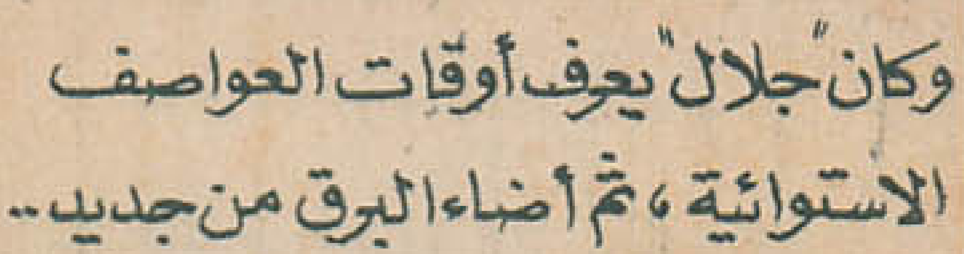









انتصار محمد عبد الوهاب



















البقية فى العدد القادم

على فريد الشايب

بيضة شم النسيم

فى ساعة أو ساعتين من العمل المسلى فى وقت فراغك تستطيع ان تعد نماذج جميلة ومسلية من بيض « شم النسيم » ، ويمكنك ان تزخرف غرفتك أو مائدة الطعام يوم «شم النسيم» بهذه النماذج الظريفة .

ويلزمك لصنع هذه النماذج عدد من البيض المسلوق ، كما يلزمك بعض خيوط الصوف ، وقطع من الاقمشة ، وكرتون ، واوراق ملونة ، وألوان ، وصمغ .

والى جانب النماذج التى سنقدمها لك على هذه الصفحة يمكنك أن تصنع نماذج جديدة تتخيلها انت مثل: الفيل ، أو القمر الصناعى .. الخ ، والمهم أن تقضى وقتا سعيدا ، وتمنياتنا الطيبة للجميع فى « شم النسيم » !


طفلة من جزر المارتنيك


المهرج المضحك


ملكة الزهور

سمكة

المهرج البهلوان

اختر بيضة ناصعة البياض ، وبريشة رفيعـــة ارسم العينين والطاقية باللون الاسود ، والانف والفم باللون الاحمر ، واصنع من الكرتون أسطوانة ، وقص أحد طرفيهـــا على هيئـــة شراشيب صغيرة ، وانثر عليها بودرة الالماظ او لونها بأى لون تختاره ، بعد هذا ، ثبت رأس المهرج على القاعدة

طفلة من جزر «المارتنيك»

لون البيضة التى ستجعلها وجها للطفلة باللون البنى الفاتح ، تاركا مساحات من البيـــاض للعينين والاسنان ، ولون الشفتين بالاحمر ، ثم ثبت الوجـــه على قاعـــدة من الكرتون بعد ان تلف حوله شريطا من الورق الاصفر ، والصق على الرأس خيوط الصوف السوداء لتصنع منها الشـــعر ، والصق بالشعر قطعة من الحرير الاحمر واعقدها على هيئة منديل للرأس

الفأر

المهرج البهلوان

الفأر

ثبت الطرف المدبب للبيضة فى قمع صغير مدبب تصنعه من ورق وردى اللون ، واصنع الاذنين والعينين والذيل ، من القطيفة «أو أى قماش مناسب» زاهى اللون والصق كل عضو فى مكانه على البيضة التى ستجعل منها جسم الفأر .

المهرج المضحك

أشطر صدفة «محارة» الى نصفين وحاذر من كسرها لوادهنها بقع مختلفة الالوان ، وضعها مقلوبة على المائدة ، والصق عليها «حرملة» من الكرتون السميك . ثم هات بيضة وارسم عليها العينين والانف والفم «كما ترى فى الرسم» والصق على الرأس الطرطور الذى تصنعه من ورق أسود ، ثم ثبت البيضة فى وسط الحرملة .

ماذا يحيرك



تجيب عنها :
ماما لبنى
الأسئلة الطبية
يجيب عنها :
الدكتور صلاح عواد

الى مراسلي "سمير" الأعزاء

يرجو ((سمير)) من مراسليه مراعاة الآتى

١ – ان يكتب الاسم والعنوان كاملين على الخطاب .

٢ – ان تشمل كل رسالة موضوعا واحدا مكتوبا بالحبر وبخط واضح .. مثلا : تتضمن الرسالة سؤالا خاصا بالبريد ، أو مشكلة ، أو طرائف .. الخ .

٤ – لا بد أن يرفق بالرسالة ((كوبون البريد)) الموجود على ص ٣١ .

٥ – أن يرفق بالخطاب مظروف عليه طابع بريد ويكتب عليه اسم المرسل وعنوانه بالكامل ..

٦ – على الاصدقاء خارج الجمهورية العربية المتحدة أن يرفقوا بخطاباتهم ٣ كوبونات بريد « سمير » بدلا من طابع البريد .

لم اعد طفلة

س : اننى لم اعد طفلة .. عمرى ١٤ سنة ، ولكن والدى يعترض بشدة لو ارتديت «شراب طويل» مثلا ، وأمسكت بحقيبة يد صغيرة، او الى اخر الاشياء التى تناسب سنى . اعتقد ان هذا من حقى ، وان صديقاتى يرتدين «شراب طويل» وبعضهن يلبس حذاء « بكعب عالى » .. فما رأيك ؟

ليلى – مصر الجديدة

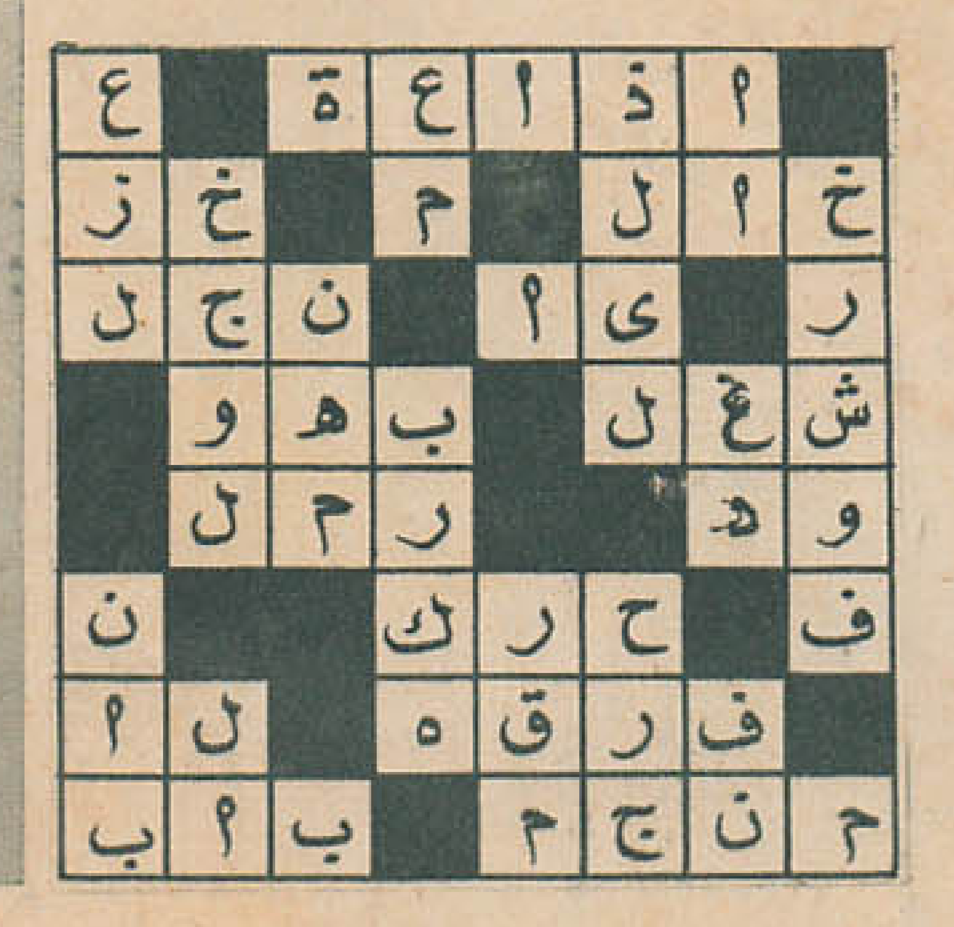
ج : رأيى ان تناقشى الامر مع ((ماما)) فهى خير من يساعدك ، حاولى اقناعها بان ترتدى ((شراب طويل)) مثلا وفستانا يناسب سنك ، ((وكعب عالى)) فى عيد ميلادك القادم، وعندما سيراك والدك فى ردائك الجديد ومظهر بنت ١٥ سنة ، فسوف يقتنع انك لم تعودى طفلة



الطفل : اتفضل ياجدى : أنا لونت البيض ده علشانك !!



حل الكلمات المتقاطعة المنشورة فى العدد السابق



ع		ة	ع	ا	ذ	أ	
ز	خ		م		ل	أ	خ
ل	ج	ن		أ	ى		ر
	و	هـ	ب		ل	غ	ش
	ل	م	ر			هـ	و
ن			ك	ر	ح		ف
أ	ل		ه	ق	ر	ف	
ب	أ	ب		م	ج	ن	م

اشعريها بالحب والامان

س : مشكلتى تختلف عن بقية المشاكل ، لقد مات ابى ، وتزوجت امى وانا صغيرة ، وتولت جدتى العناية بى وتربيتى .. اننى أحب جدتى بل اعبدها ، وقد بدأت اكبر ، وبدأت أحس بقلق أمى لحبى الكبير لجدتى ، اننى لا انكر حبى لجدتى امام والدتى ، فقد تفتحت عيناى على وجهها الطيب .. اننى محتارة . كيف اتصرف مع والدتى ؟!.

نوال محمود ـ بورسعيد

ج : شىء وحيد أطلبه منك .. كونى لبقة فى تصرفاتك عندما تحضر والدتك لزيارتك ، انها تحبك كما تحب كل ام ابنتها ، احترمى مشاعرها هذه ، وحبها لك ، فقد اضطرتها ظروف الحياة ان تبعد عنك ، ولكنها تركتك فى يد امينة ، هى جدتك .. احسنى استقبالها عند زيارتها لك ، اشعريها بالحب فهى متعطشة لهذه العاطفة منك ، تريد ان تحسها وتراها فى عينيك .. وعندما تسافر اكتبى اليها ما امكنك .. ان هذا سيقربك اليها وسيجعلها تشعر بالامان وأن لها مكانا كبيرا فى قلبك .

الام المفاصل

س : أشكو من آلام فى مفاصل ركبتى عند النوم . وكذلك من تقشف شفتى ؟

م.م. الاسكندرية

ج ـ ١ ـ استعملى دهان « الجيزال » للركبتين قبل النوم . ولابد من قياس الحرارة مرتين فى اليوم وذلك للاطمئنان على أن الم الركبتين ليس ناتجا من حمى روماتزمية .

٢ ـ ادهنى الشفتين بالجلسرين صباحا ومساء

***

الفحم النباتى

س : ماهو الفحم النباتى ؟

سامية عباس نوار ـ شبين الكوم

ج : الفحم النباتى أو فحم الخشب ، هو عبارة عن كربون غير نقى يمكن الحصول عليه بتسخين الخشب فى أنبوبة معوجة . ويستخدم الفحم النباتى فى صنع البارود ، وفى ترشيح الماء وتنقيته ، كما يستخدم فى صناعة الطلاء الاسود ، وفى أغراض أخرى .

لون العيون

س : ما السبب فى اختلاف لون العيون ؟

بهجت أحمد زكى ـ طما

ج : لعلك تدهش عندما تعلم ان جميع العيون : « السوداء والعسلية والخضراء والزرقاء » لا تحتوى الا على نوع واحد من الخلايا الملونة (الصبغيات) وهى الخلايا السوداء اللون . ويرجع السبب فى اختلاف ألوان العيون الى اختلاف مقادير هذه الخلايا السوداء وكيفية توزيعها فى « قزحية » العين . ففى العيون السوداء توجد الخلايا الملونة السوداء فى كل من الطبقتين الخلفية والامامية للقزحية ، أما فى العيون الزرقاء فتوجد الخلايا السوداء فى الطبقة الخلفية فقط ، ولا يوجد منها شىء فى الطبقة الامامية . وكلما زاد عدد الخلايا السوداء فى القزحية ، كان لون العين أقرب الى السواد . أما اذا كان عددها قليلا فان لون الضوء المنعكس من الخارج (وهو لون السماء) يتغلب على لون الخلايا السوداء فتظهر العين بلون أزرق أو أخضر .

كلمات متقاطعة

الكلمات الافقية

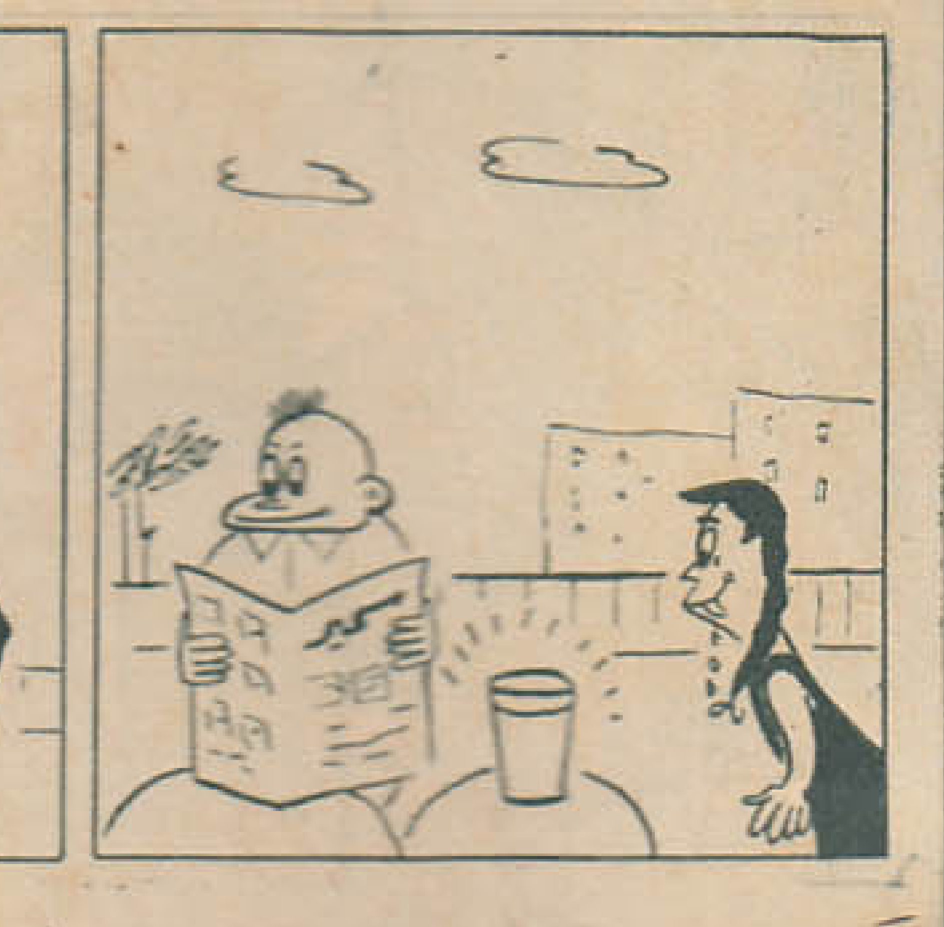
١ ـ العالم الذى اكتشف الجراثيم . ٥ ـ خيال ـ ٦ ـ زار الاماكن المقدسة . ٨ ـ لمس ـ ٩ ـ اللفظ الذى يردده الساحر ـ ١٠ ـ غير طاهر ـ ١٣ ـ اسكت ـ ١٤ ـ قال قولا غير حميد . ١٥ ـ رائحة طيبة ـ ١٧ ـ بدينة . ١٩ ـ يتساقط منه الماء فى الحمام . ٢١ ـ كثير الترحال ـ ٢٢ ـ جو جميل ليس به غيوم ـ ٢٣ ـ حب يتسلى به الناس .

الكلمات الرأسية :

١ ـ حرف مكرر ـ ٢ ـ اسم فرعونى ٣ ـ اكتمل ـ ٤ ـ سفر قصير ـ ٥ راوية قصص الف ليلة وليلة ـ ٧ ـ بطل الفضاء فى « سمير » ١١ ـ كثير . ١٢ ـ ضد جميل ـ ١٥ ـ قائد عربى فتح مصر ـ ١٦ ـ ممر مائى ـ ١٨ ـ خطاف ـ ٢٠ ـ ستارة .

■	٤		٣		٢	١	■
٧	٦	■		■			٥
			■		٨	■	
	١٣	■	١٢	■		١١	١٠
	■	١٦		١٥	■		١٤
■	١٨				١٧	■	
				٢١	■	٢٠	١٩
■		٢٣	■			٢٢	■

الحل فى العدد القادم









من فضلك قص هذا الكوبون وارسله مع كل رسالة ، واكتب اسمك وعنوانك وآسف لاننى سأهمل أى رسالة تصلنى بدون هذه الشروط


سمير
و
تهته


إيه يا "تهته" إنت "وكلبظ" الدوشة دى ؟ فيه حد يلعب كورة جوا البيت !

حاجة تضايق ، أناح أسيب لكم المكان وأروح أقرا فى الجنينة !


وبعدين معاكم ! جايين ورايا ليه ؟
تيت - تيت - بيب - بيب ..


مش أنا أخوك يا "تهته" ، إدينى الحبل ألعب معاكم !


أناح أعرف أخليكم تقعدوا ساكتين !


ها .. ها .. دلوقت أعرف أقرا فى هدوء ..!


M.R.B
Scan
by
M.RAAFAT
&
RABAB


عرب كوميكس
ARAB
ARAB COMICS
This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay .. Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ..
هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط.. رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها ..
....
M.RAAFAT
www.arabcomics.net


العدد ٣٦٦ - ١٤ ابريل ١٩٦٣ - الثمن ٣٠ مليما
سمير
يقرؤها الجميع من سن ٨ إلى ٨٨
مع هذا العدد هدية : طبع البيض

فكرة !



تعال معى نمضى اجازة شم النسيم على شاطىء «الريفييرا» فى جنوب فرنسا.

انه أجمل شواطىء الدنيا . انه شاطىء الاحلام الذى تتجه اليه الملايين من السياح كل عام .. وهو شاطىء بلا بيوت ولا قصور ، فانه مزدحم بألوف الفنادق الصغيرة « والبانسيونات » التى تمتلىء بالنزلاء فى كل شهور السنة !

انهم يسمون هذا الشاطىء الجميل « مملكة السعادة » لان الناس الذين يمشون عليه ينسون متاعبهم ، ولا يفكرون الا فى الاستمتاع بسحر « البلاج » وهدوء الامواج ونظافة البحر .

ولسنا أول عرب يمشون فى مملكة السعادة .. لقد سبقنا الى «الريفييرا» أجدادنا العرب منذ مئات السنين !

فقد احتل العرب فترة بعض شواطىء « الريفييرا » !

واضطر حكام فرنسا الى بناء سور طويل على الشاطىء لحماية بلادهم من غزو العرب ! .. ولا تزال بعض اجزاء هذا السور باقية حتى اليوم .

ان الاسعار هنا مرتفعة جدا ... فان هذا الشاطىء هو مصيف أصحاب الملايين ، ولهذا يجب أن نبحث عن مكان رخيص نأكل فيه !

تعال معى نطرق بيت أحد الفلاحين ، انه سيستقبلنا بترحاب ... فان الفلاح الفرنسى مثل الفلاح العربى يستقبل زواره بابتسامة عريضة !

تعال معى الى حقله ! انه لا يزرع الا الزهور ... وهو يبيع زهوره الى شركات الروائح العطرية فى باريس باسعار مرتفعة . ان الشركات تعصر زهوره وتحولها الى سائل تباع منه الزجاجة الصغيرة بعشرة جنيهات ! ولكن رطل الروائح يحتاج الى الف رطل من الزهور ، وثمن الرطل السائل حوالى مائة جنيه !

تعال نصحب الفلاح الفرنسى وهو يقطف الزهور . انه يقطفها عادة فى الساعة الرابعة بعد منتصف الليل ...ويقطف الياسمين قبل أن تلمسه أشعة الشمس لان الشمس تخطف ٢٠ ٪ من رائحة الياسمين !

والان تعال نعد الى بلدنا بعد أن أمضينا شم النسيم ، بين أغلى زهور الدنيا !

علي أمين

من أقوال الخالدين



اعمل الخير لاصدقائك يزيدوك محبة ... واعمل الخير لإعدائك يصبحوا أصدقاءك ..

تولستوى

سمير

أسسها إميل وشكرى زيدان عام ٥٦

١٦ شارع محمد عز العرب ت ٢٠٦١٠

تصدر عن : مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير

ناديا نشأت

مديرة التحرير

نبيلة راشد

سكرتير التحرير

رمسيس كامل

قيمة الاشتراك في مجلة « سمير »

قيمة الاشتراك السنوى « ٥٢ عددا » ، فى الجمهورية العربية المتحدة ٢٥٠ قرشا صاغا - فى السودان ١٥٠ قرشا سودانيا . فى سوريا ولبنان ٢٣٫٥٠ ليرة - فى بلاد اتحاد البريد العربى جنيهان - فى الامريكتين ٨ دولارات - فى سائر انحاء العالم ٥٠ شلنا - والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال ، فى الجمهورية العربية المتحدة والسودان بحوالة بريدية - فى الخارج بتحويل مصرفى او شيك مصرفى قابل الصرف فى الجمهورية العربية المتحدة .

هدية العدد

صور طبع على البيض

كيف تطبع صورة بطلك المحبوب على البيض ؟ ...

١ - ضع ورقة الطبع فى كوب به ماء حوالى ٤ أو ٥ دقائق ...

٢ - ارفع الورقة بخفة من الماء وانزع الصورة من الورقة الحمراء بعناية ..

٣ - الصق الصورة على البيضة ... جميلة البيضة . . . وكل سنة وانت طيب..



الرجل لصديقه : مش فاهم ليه كل ما أشوفك افتكر شم النسيم !!!


شم النسيم
بريشة
- أصل احنا رايحين نشم النسيم السنة دى فى البيت
الأب : براڤو يا "ميمى" ! عرفت تلوّن كل
حاجة ماعدا البيض !!
الكتكوت : افقسوا بسرعة .. أحسن شم النسيم
فاضل له يومين ! بعدين يسلقوكم !!!
" حظ سعيد "
الطبيب : حظك كويس ان مناخيرك
سليمة ، تقدر تتمتع بشم النسيم !!
اللص : وحياتك يا شاويش أنا كنت طالع أشم النسيم !!

طاقية الاخفاء

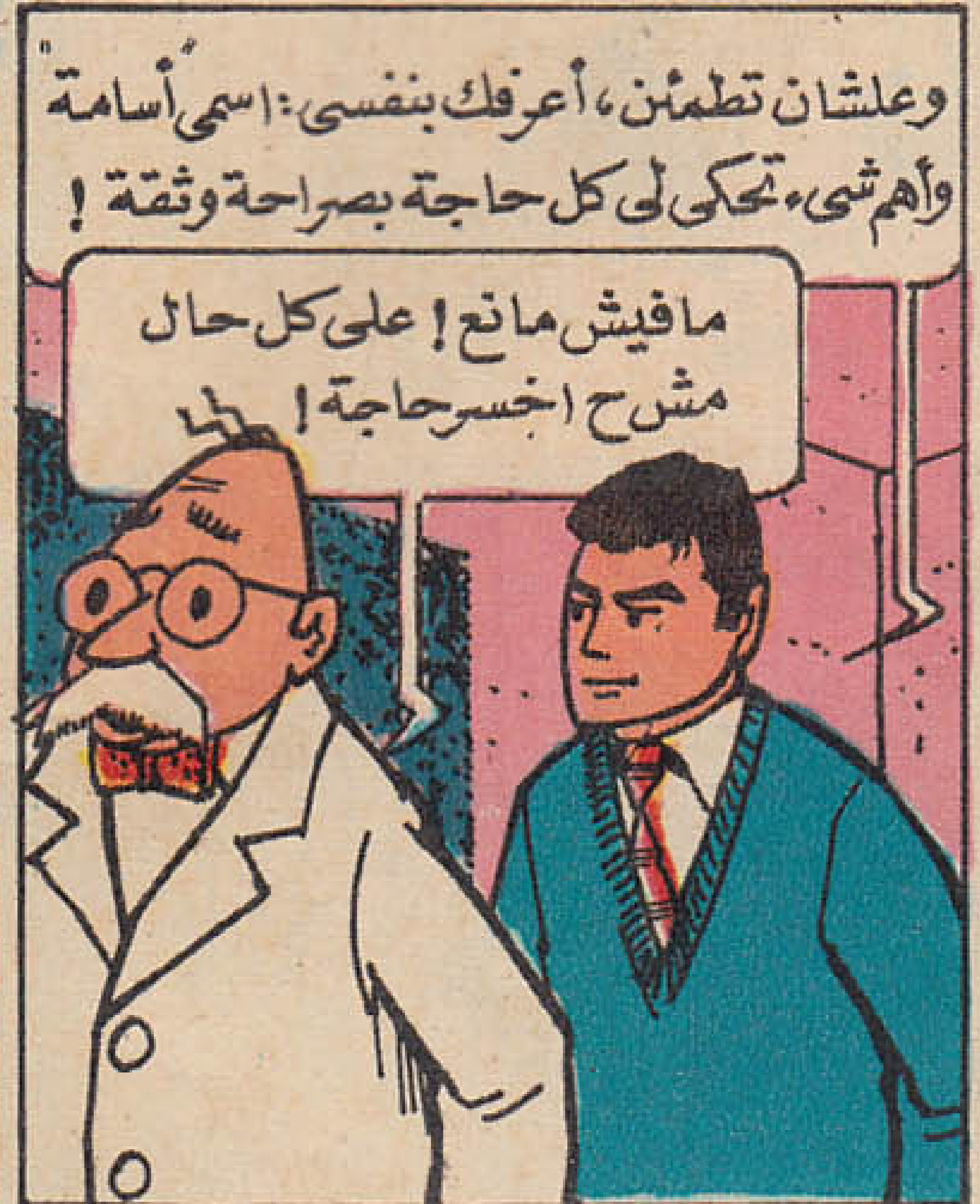








تساعدنى! لكن إنت مين؟ وتقدر تعمل إيه؟
حاجات كتير أقدر أعملها..، وأنا عارف إن فيه حاجات كتير تانية مهمة ضاعت منك!







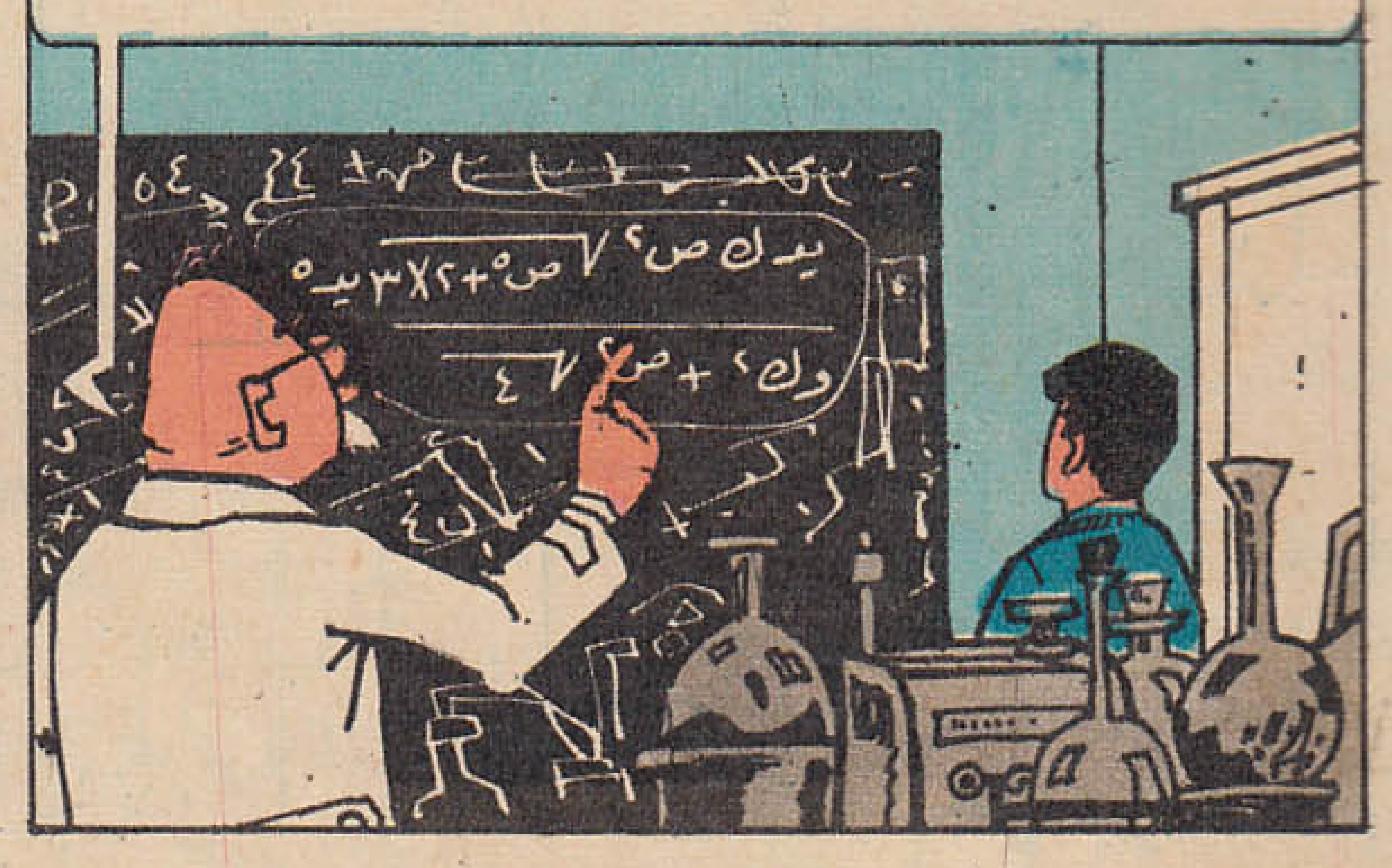
وسميت المحلول ده: "برغوتكس ٢٦"! تشرب شاى؟
مافيش مانع!

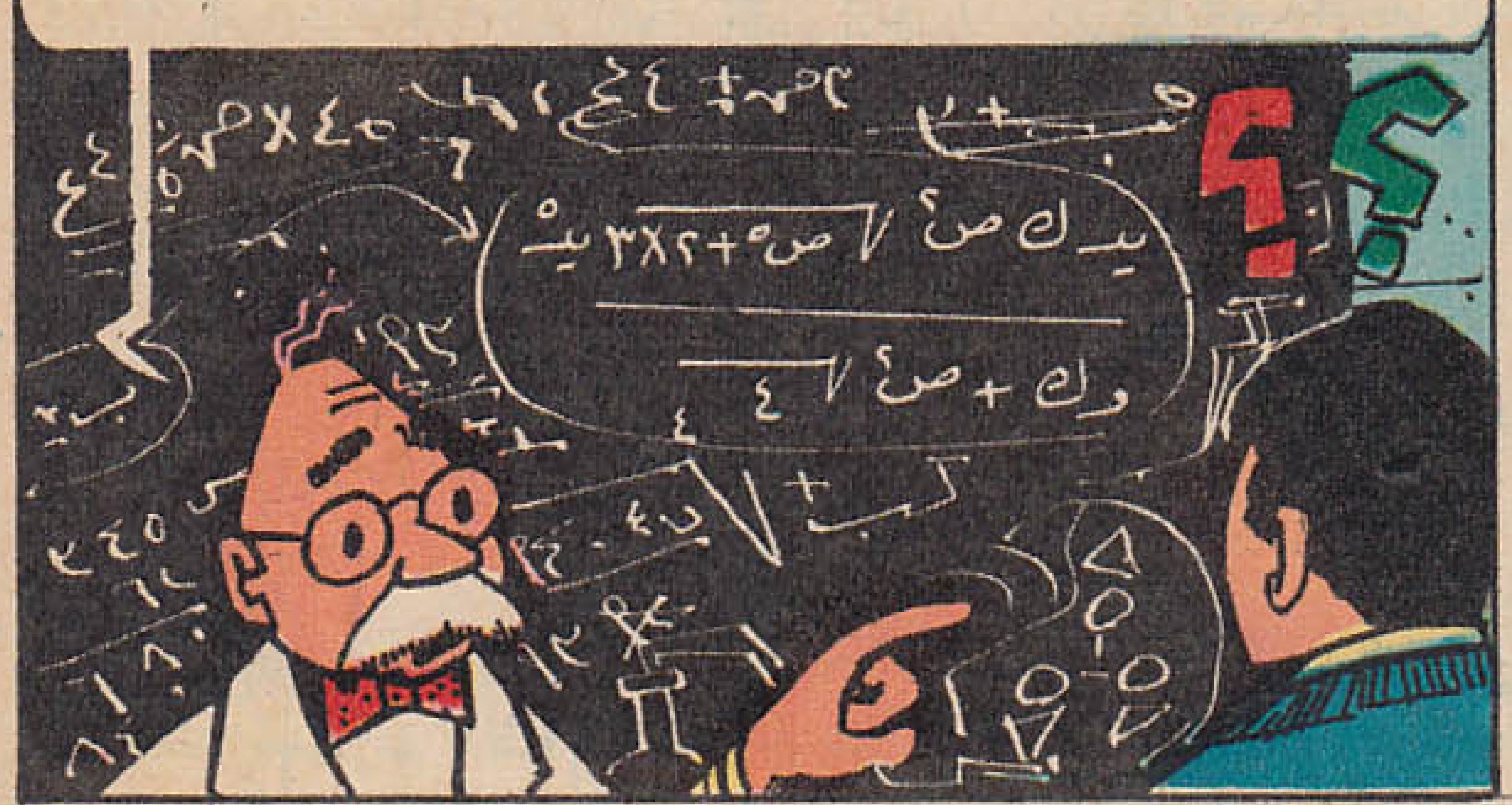
محمد ابراهيم قنديل

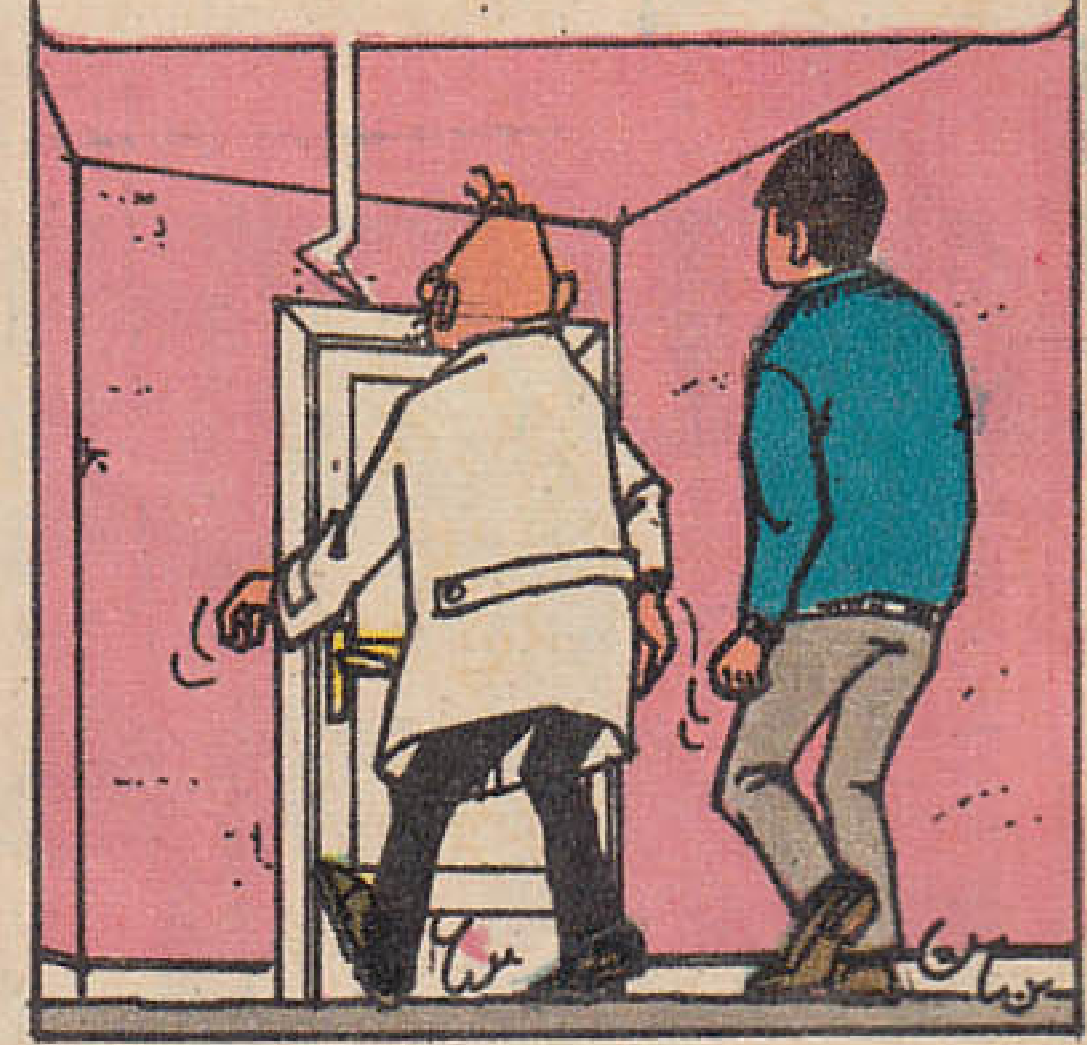


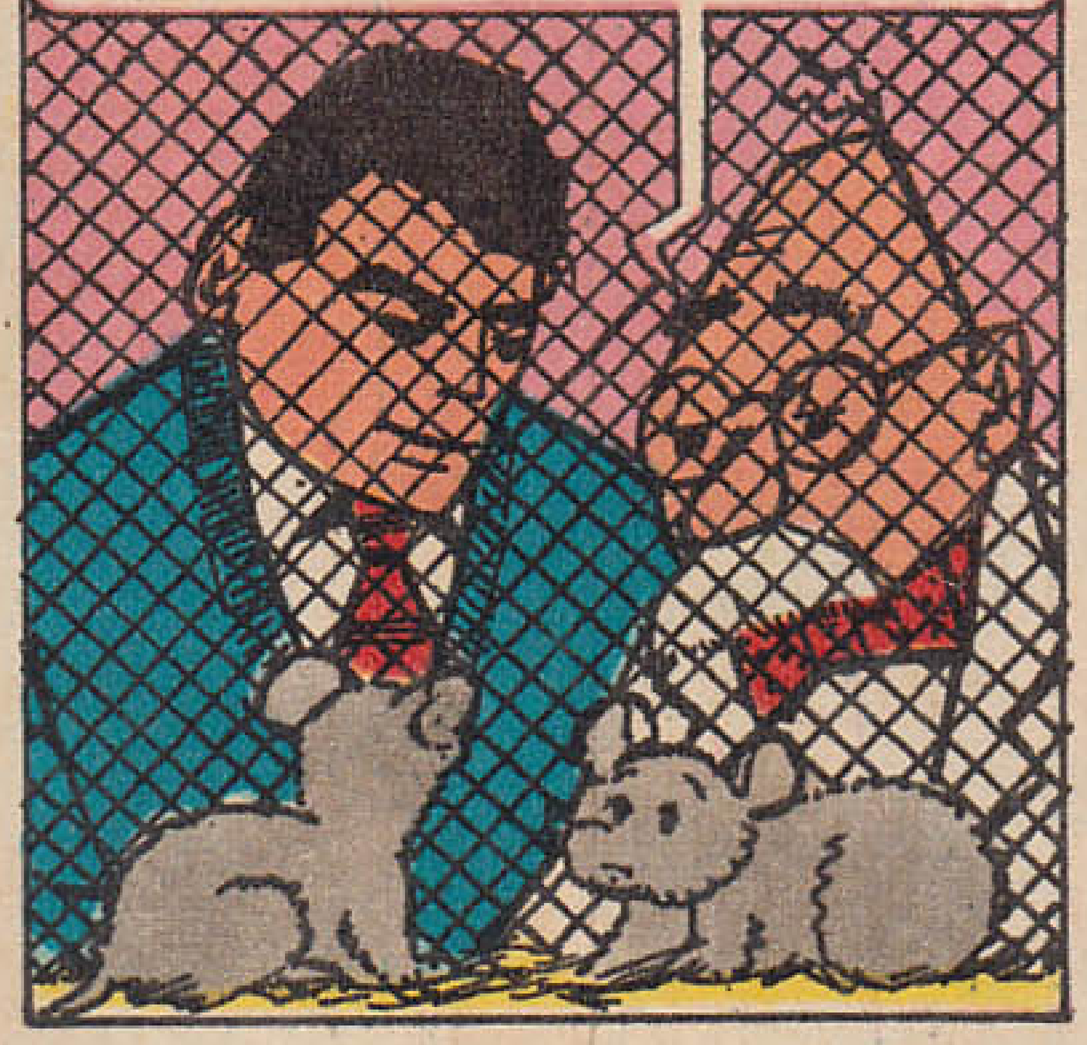


عثر «أسامة»، بطـــــريق الصدفة، على طاقية الاخفاء، وقد مكنته هذه الطاقية من الاختفـاء متى يشاء، فقرر أن يستغلها فى الاعمال النافعة . وكان قد قرأ فى الصحف أن العالم الكيميـــائى المشهور الاستاذ «بنور» فقـــد عدداً من «فيران» التجارب فى ظروف غامضة، فقرر ان يساعده، وتوجه الى بيته ..





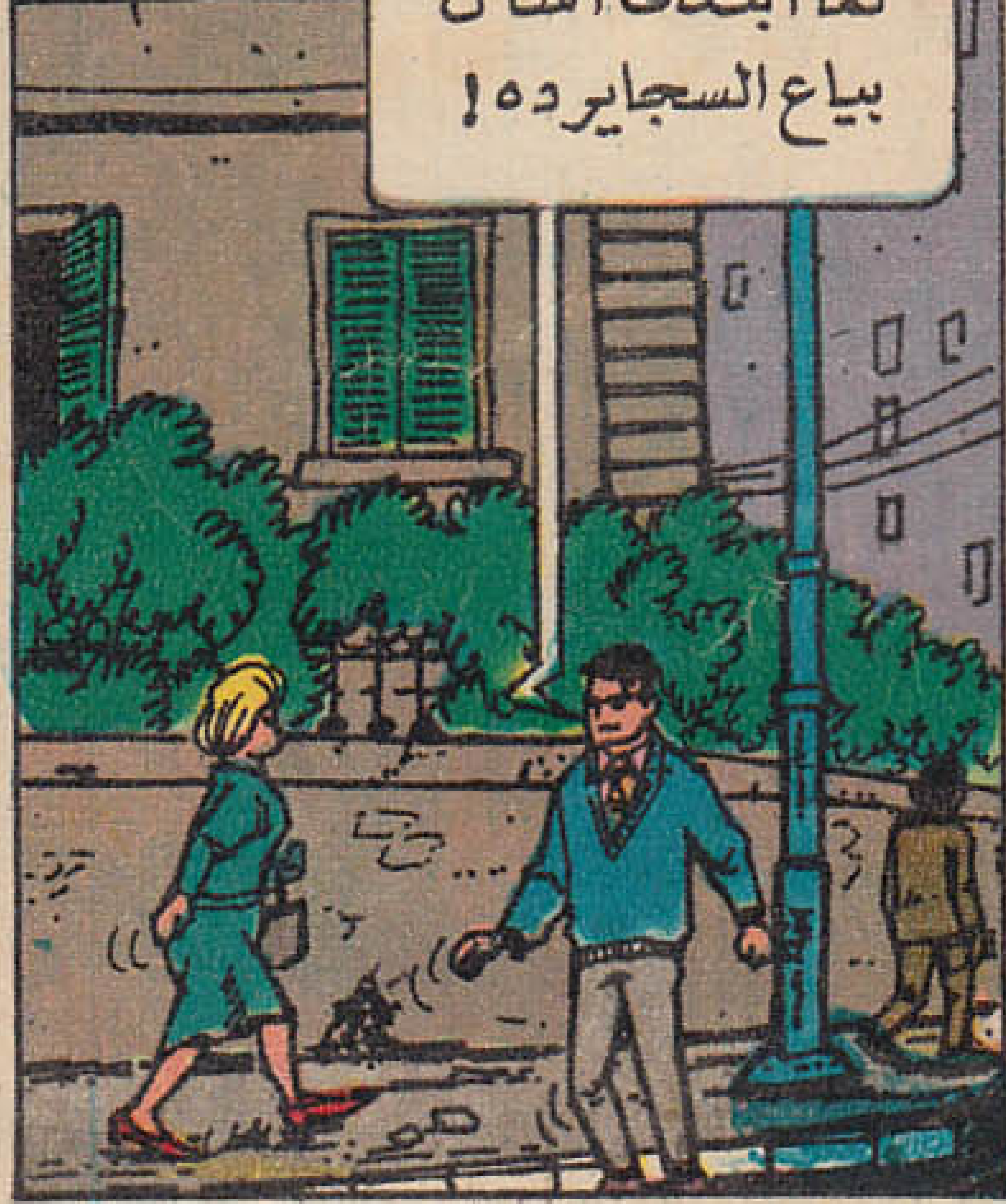




وودع "أسامة" "الأستاذ بنور" ...

إن شاء الله ح نمسك الحرامى، إطمئن!





البقية فى العدد القادم

عايدة رمضان



ألقى « احمد » الكتاب من يده، احس انه ثقيل على ذراعه حتى انه لم يعد يستطيع حمله. والحقيقة ان الكتاب لم يكن ثقيلا ، ولكن « احمد » ضاق من كثرة المذاكرة ، حتى أحس أن الكتاب فى ثقل « كرنبة » ضخمة . وعندما تذكر «احمد» « الكرنب » ، تذكر اسرته فى القرية ، وخاصة والده المزارع الصغير ، الذى يرسل اليه كل مليم يبيع به شيئا من محصوله القليل ، حتى انه فى اخر خطاب أرسله اليه فى المدينة حيث يتعلم ، قال له :

– اننى ياولدى اضطررت أن أبيع حمارنا الصغير ، اخر ما كنا نملك ، حتى أرسل اليك نفقات شهرك الاخير فى المدينة، لتأكل جيدا .. وتذاكر جيدا طبعا .

اننا نضع كل آمالنا فيك ، فذاكر .. لانك لابد ان تنجح .

ولكن « احمد » لم يكن فى استطاعته أن يذاكر اكثر مما فعل ، رغم أنه لم يكن قد ذاكر جزءا كبيرا من مقرر الجغرافيا بعد ، ولم يبق على الامتحان اكثر من ٤٨ ساعة .

ووقف « احمد » فى نافذة غرفته الصغيرة التى يعيش فيها وحيدا ، وأخذ ينظر من النافذة الى الشارع يرقب الناس ، ويتمنى أن يغادر غرفته ، وينطلق الى صديقه ، أو يدخل سينما ، أو يفعل أى شىء يخفف من الضيق الذى يحسه .

وفجأة ، سمع « احمد » طرقا على الباب ، وكم كانت فرحته عندما وجد «ابراهيم» زميله فى المدرسة يدخل وقد سبقته ابتسامة واسعة .

وجلس الصديقان يتحدثان، فشكا « احمد » الى صديقه أنه لم ينته من مقرر الجغرافيا بعد، وأنه يشعر بضيق كبير لهذا ، وفى نفس الوقت يحس أنه لا يستطيع أن يذاكر اكثر مما فعل .

وضحك « ابراهيم » قائلا :

– وتذاكر ليه يا أخى ؟

وقال « احمد مندهشا :

– لانجح يا أخى ، ولماذا يذاكر كل الطلبة ؟

ومال « ابراهيم » على «احمد» كأنه سيفضى اليه بسر خطير ثم قال فى صوت هامس :

– ايه رأيك ، أنا فى امكانى اخليك تنجح من غير ما تذاكر؟

وتساءل « احمد » فى دهشة :

– ازاى ؟ دامش ممكن .

ومرة اخرى مال عليه « ابراهيم » وهمس :

– ممكن قوى . «بالبرشام»

وسأله « أحمد » :

– « برشام »ايه ؟

وضحك « ابراهيم » قائلا :

– مش عارف «البرشام» ؟ الورق الصغير اللى نكتب فيه المعلومات ، ونخبيه فى جيوبنا،



بقلم : محمد الشرومبابلى

هذه القصة حدثت فى العام الماضى .. رواها لى صديق . وقد قررت أن أرويها لكم ..وكل ماأرجوه أن تقرأوها حتى اخر كلمة. وأن تستفيدوا منها ..

وبعدين فى الامتحان ،نطلعه ، وننقل منه .

واستنكر « احمد » هذا الكلام قائلا :

– مش ممكن ، دى حاجة حقيرة ، ما يصحش الواحد يعملها ، وكمان يمكن الواحد يتمسك ، ويتلغى امتحانه .

ولكن « ابراهيم » قال :

– ما تبقاش عبيط ، أمال هو اسمه «برشام» ليه ، ساعة ما ييجى عندك مراقب اللجنة، تقوم بالع «البرشامة» . ياللا يا شيخ نخرج .

وخرج الصديقان ، وأخذا يجريان هنا وهناك فى الهواء ، وقد نسيا كل شىء عن الامتحان .

وفى طريق العودة ،تناقش الصديقان مرة اخرى فى حكاية «البرشام» ، وأخذ « ابراهيم» يشرح فوائد الفكرة ، حتى كاد « أحمد » يقتنع بها .

وفى الثانية بعد الظهر عاد « احمد » الى غرفته ، حيث تناول الغداء ، ثم مال على فراشه ليرتاح قليلا ، وفى رأسه عشرات الخواطر حول «البرشام» خاصة وان « ابراهيم » وعده بأن يعد « البرشام » اللازم للامتحان ، ويعطيه له فى الصباح . وظل « احمد » فى مكانه على الفراش ، وقد سرح بخواطره ، ثم اخذ يستسلم للنوم شيئا فشيئا. وفى صباح يوم الامتحان ، دخل « احمد » اللجنة ، وفى جيبه «البرشام» وكان مضطربا خائفا وسرعان ما تسلم ورقة الاسئلة ، فلما فتحها فوجىء بأن كل الاسئلة فى الجغرافيا من الابواب التى لم يذاكرها .

وتذكر أسرته الفقيرة ، ووالده المسكين الذى يشقى من أجل أن يوفر له نفقات المدرسة، فمد يده الى جيبه ، وأخرج « البرشام » ، وفتحه ، وأخذ ينقل منه .

ولم يدر « احمد » بما يحدث حوله ، بينما كان مراقب الامتحان يقترب منه ، ويراه وهو يخرج « البرشامة » ويفتحها .

وأنتظر المراقب حتى بدأ « احمد » الكتابة ، ثم مد يده فانتزع ورقة الاجابة من يده ، قائلا :

– يا غشاش !

ووقف « احمد » مذعورا يدافع عن نفسه ، بينما أقبل المراقب العام ، وانقلبت الصالة الى اصوات تصيح ، وصرخات يطلقها « احمد » ، وهم يبعدونه عن الامتحان ، ويخرجونه من الصالة .

أخذ «احمد» يبكي ويتوسل، ويحاول أن يتخلص من الايدى التى تمسكه ، واستطاع فعلا أن يتخلص منها ، ولكنه وقع على الارض ..

وقع على الارض فعلا من فوق فراشه .. فقد كان « احمد » يحلم طول الوقت .. كان قد سرقه النوم وهو جالس على فراشه بعد الغداء ورأى فى المنام كل ماحدث .

انه لم يدخل الامتحان بعد، وامامه الفرصة لكى يذاكر ما بقى عليه من دروس الجغرافيا، واسرع « احمد » يغسل وجهه، ويعد كوبا من الشاى وهو يتمتم :

– الحمد لله .. الحمد لله .. أنا لا يمكن أغش ، لازم أذاكر وانجح كانسان محترم شريف !





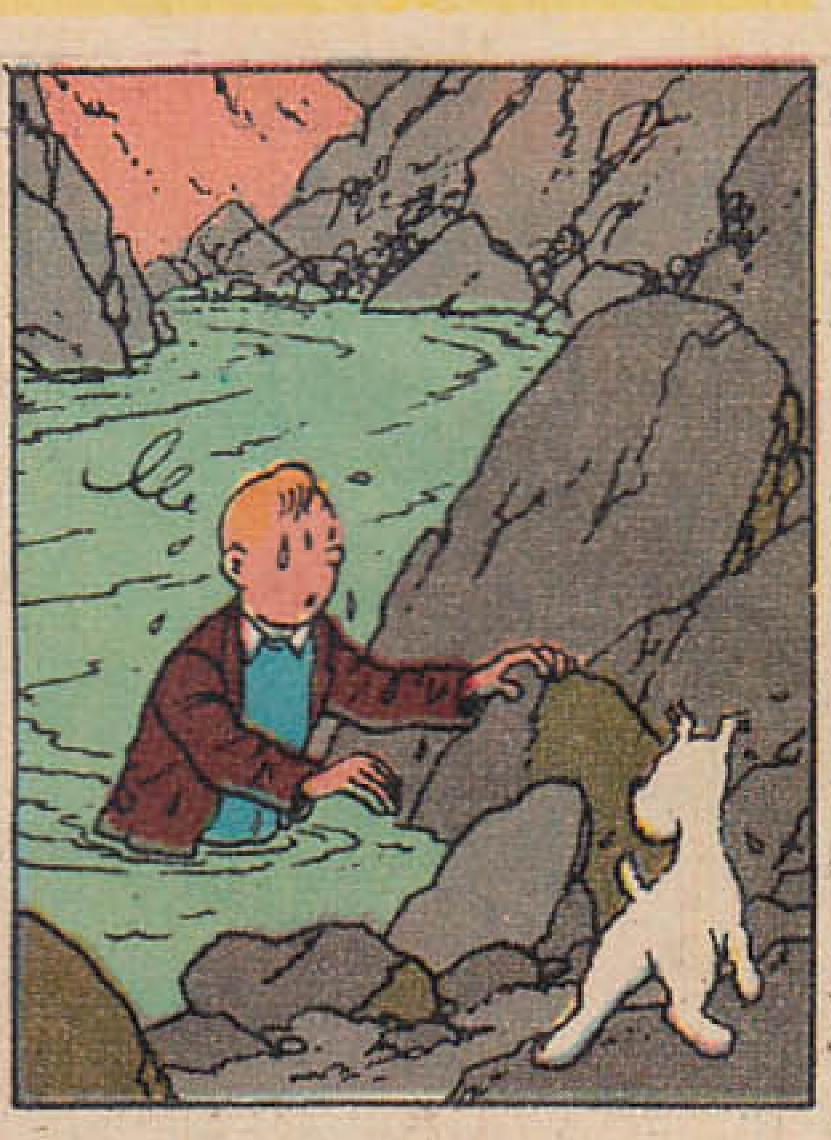
تمتم في معبد الشمس



سافر « تمتم » والكابتن « هادوك » الى « بيرو » بأمريكا الجنوبية للبحث عن صديقهما الاستاذ «برجل» الذى خطفه بعض الوطنيين . وكان الصديقان يركبان القطار فى طريقهما الى بلدة « جوجا » عندما انفصلت العربة التى يركبان فيهـــا ، وقفز « هادوك» منها فى الوقت المناسب ، وسقطت العربة فى البحر وفيها «تمتم» وكلبه « ميلو »



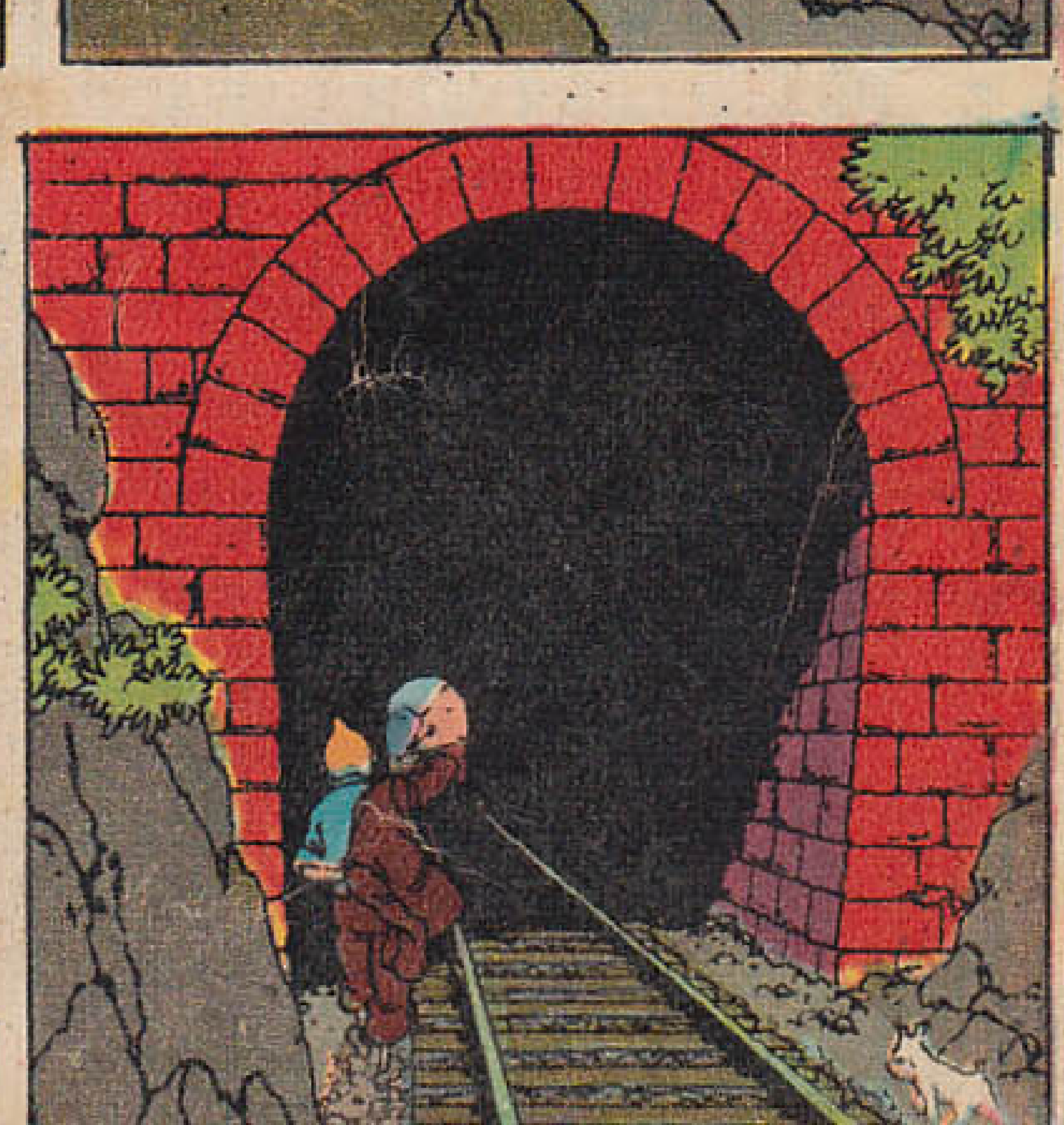
















عصام الهادى


أهو !
أهو !


"تم تم" بخير ! الحمد لله ؟!



!
تووووت


لحظة من فضلك ؟!
استنى ! استنى !


إنتم كنتم فى العربية اللى انفصلت ؟ لكن برافو عليكم قدرتم تنطوا منها فى الوقت المناسب !


أنا ناظر المحطة ! لما وصل القطر، اكتشفنا إن فيه عربية ناقصة ، دى حادثة عمرها ماحصلت قبل كده !
نفهم من كده إن دى كانت محاولة لقتلنا ؟


محاولة لقتلكم ؟ لكن ليه ؟!
مفيش داعى نضيع وقت ... ممكن توصلنا دلوقت لبلدة "چوجا" ؟!


وبعد بضع ساعات فى چوجا"...
راجل قصير بدقن سودة ونضارات وكان معاه بعض الوطنيين ؟!
أيوه .. دول هم اللى خطفوه !


خطفوه ؟ مش معقول ! الشخص اللى بيتكلموا عنه واضح إنه صديقهم وماشى معاهم برغبته !
طبعا ! لانه واقع تحت تأثير مخدر !


تفتكر كده ؟ انتظر لما أتذكر كويس ! الراجل اللى شفته كان ضخم .. وأشقر وحليق الدقن !
لكن انت بنفسك قلت لى ...


أنا كنت غلطان ... آدى كل الحكاية ، وأنا متأسف إنى ماقدرتش أساعدكم ، المقابلة انتهت ياحضرات السادة ؟!
!
!


غريبه ! إيه معنى تصرفات الظابط ده ؟ لازم مش عاوز يتدخل لأنه خايف من الوطنيين ؟!


مفيش غير حل واحد ! كل واحد منا يسأل بعض الوطنيين !
موافق .. ونتقابل فى المحطة بعد ساعة !

جيلان شعيب


ماشفتش راجل قصير بدقن ولابس نضارات؟
لأ !!


ماشفتوش راجل قصير بدقن ولابس نضارات ؟
لأ !!


ولا انت شفته ؟
لأ !!


لأ ! لأ ! لأ ! مفيش غير لأ ... ألف ألف لعنة !


حسنة ياسيدى الطيب !!
؟
؟
لأ !


لا .. لا .. لا ! مفيش فايدة فى الناس دول ! لازم نشوف طريقة تانية !


لما أسأل الولد ده بياع البرتقال !
ح يقول لك برضه لأ !


آدى "زوريتو" .. استنى لما نضحك عليه شوية


ها ! ها ! ها !
ها ! ها ! ها !


ها ! ها ! ها !
ها ! ها ! ها !


بتدور على حاجة يا ابنى ؟
آى ى ى


يامتوحش !



سمير حسين











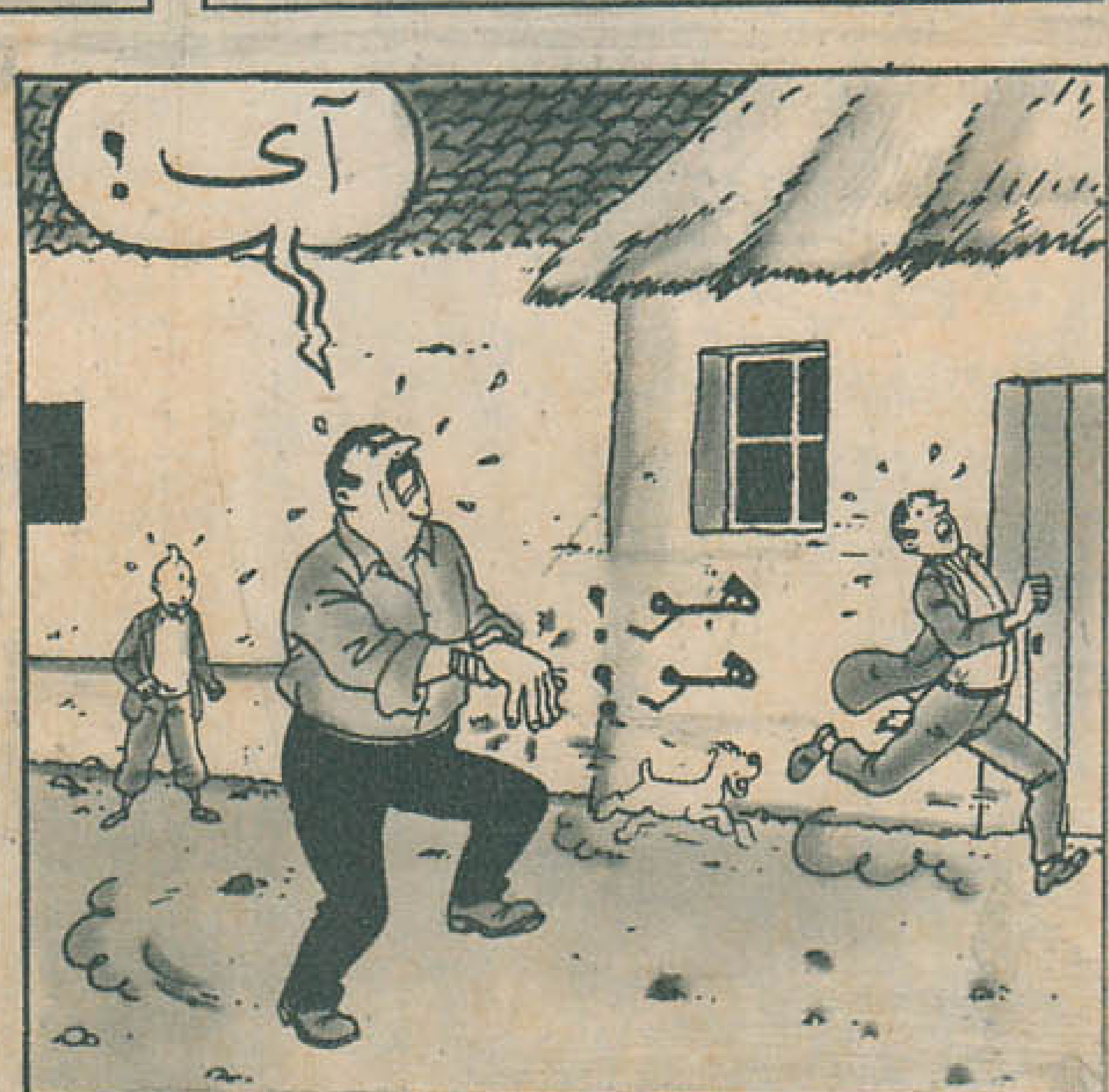














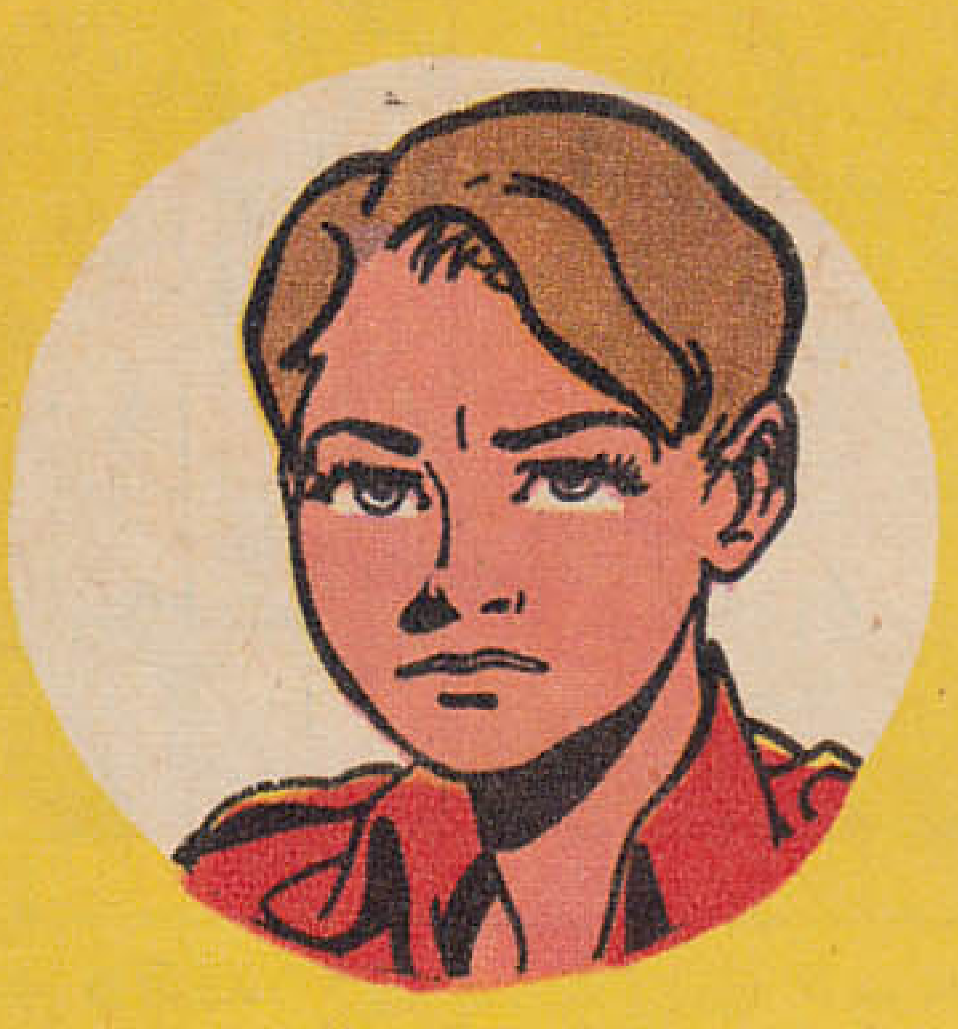




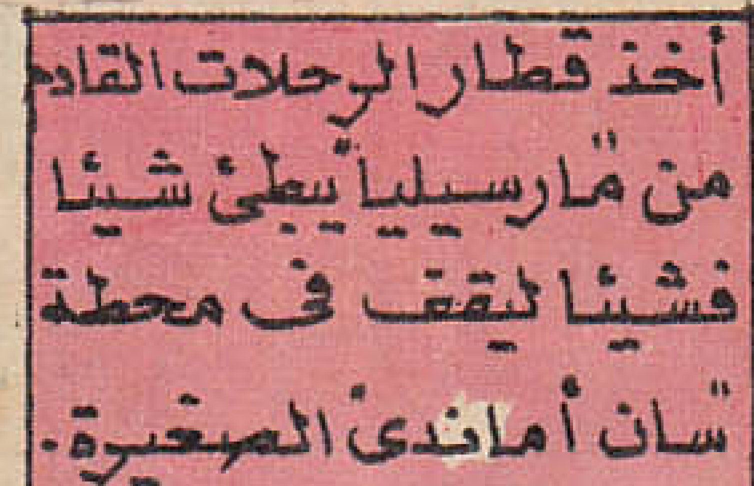
البقية في العدد القادم

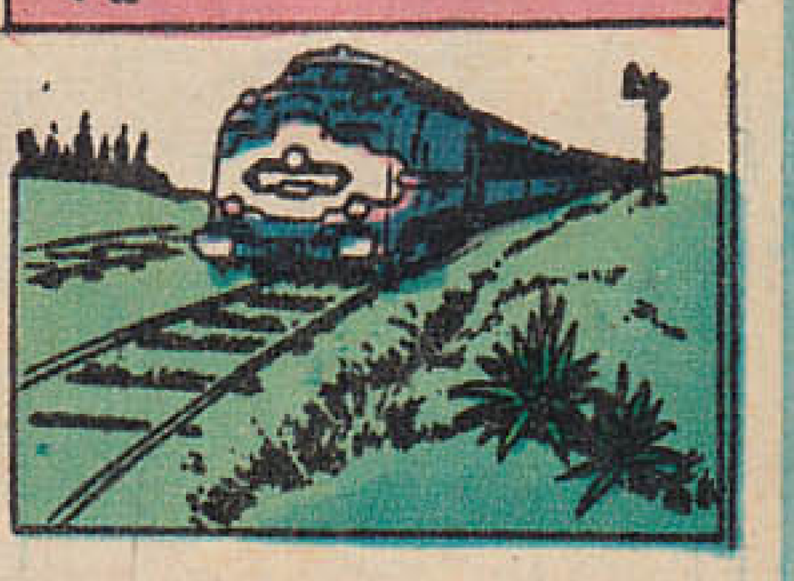
مرفت محمد

سامح و فهد الثلوج



هذه المغامرة الجديدة الفريدة ((لسامح)) و ((فاتن)) وصديقهما العملاق ((بولبا)) .. فى هذه المغامرة ستظهر حقيقة ((بولبا)) الذى كان يقوم بعمل متواضع فى سيرك عمار مع صديقيه الصغيرين ..

















ايهاب عزت